

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十四之二

詳校官侍讀臣陳萬青

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣高中

膳錄監生臣沈以顯

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十四之二目錄

入聲

五物韻二

波	肸	刷	縉	佛
尉	芴	沕	弗	拂
蔚	岵	仡	第	屈
	衮	仡	髴	鬱
	黠	迄	祓	乞
	苑	汔	詘	掘
	沸	佛	崛	訖
	沸	艱	勿	吃
	埤	刺	熨	絞
	嗽	不	歛	散
	倔	屹	厥	鞞

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十四之二

入聲

五物韻二

佛

符弗切牟子漢明帝夢神人身有日光飛在殿前以問羣臣傳殺對曰天竺有佛將其神也學記其施之也悖其求之也

韻藻佞佛

晉書何充傳充性好釋典崇修佛寺糜費巨億於時郝

云二郝媚於道二何一於一唐書侯希逸傳希逸始得青治軍務農有狀後稍怠肆好畋獵一與廣祠廬人苦之五代史唐莊宗

后劉氏傳后自以踰次得立以爲佛力惟寫佛書饋賂僧尼而莊宗由此亦一王勣遊北山賦戒非一齋非媚道李商隱詩一

將成轉就書或類淫

事佛

晉書周嵩傳嵩精於一一臨刑猶於市誦經云南史蕭惠開傳惠開有孝性素一一爲父起四

寺宋史王禹偁傳禹偁上疏言五事四曰沙汰僧尼臣愚以為國家度人衆矣造寺多矣計其費耗何啻億萬先朝不豫捨施又多佛若有靈豈不蒙福——無效斷可知矣韓愈諫佛骨表宋齊梁陳元魏以下——漸謹劉禹錫詩銜杯本自多狂態——無妨有佞名泰觀雪齋記杭俗工巧羞質朴而尚靡麗且——溺佛梁書武帝為最勤故佛之宮室基布於境中者殆千有餘區

晚——信——道凡三捨身

無佛

南史范綽傳竟陵王子良精信釋教而綽盛稱——

照佛

南史張暢

傳暢子淹黃門郎封廣晉縣子太子左衛率東陽太守逼郡吏燒臂——百姓有罪使禮佛贖愆動至數千拜坐免官禁錮起為光祿勳蘇軾詩不把瑠璃閣

禮佛

見上唐書傅奕傳上疏極詆浮圖法曰至有身陷惡逆獄中——口

誦梵言以圖偷免且生死壽夭本諸自然刑德威福繫之人主今其徒矯托皆云由佛李洞詩吟詩堂裏秋開影——燈前夜照碑朱子楚詞後序高唐卒章亦屠兒之——倡家之讀禮爾幾何其不為獻笑之資楞嚴經爾時阿難及諸大眾聞佛示誨身心泰然

合掌——傳燈錄唐宣宗問京兆弘辨曰禪師既會祖意選——轉經否對曰沙門釋子——轉經蓋是住持常法須參尋知識漸

修梵行履踐如由佛——見銅佛——錢曰佛以身世為妄以利人為急此來所行之地

銅像豈所惜哉宋史熊本傳渝州南川獠木斗叛詔本安撫本進營——一坭扼其亢焚積聚以破其黨木斗氣索舉漆州地五百里

來歸為四砦九堡建卧佛——世說庾公入寺見——曰此子疲於荷——一坭為南平軍——津梁帝京景物略西山有——寺

佛——夢溪筆談熙寧中李及之知潤州園中築花闢佛——翻從韓退之——造成一花仍各有一——坐於花中形如雕刻

遊而學佛自若今之讀韓文者則皆——老然公自言籍湜輩——屢叛其教而不及期何也又退之原道——老儒者咸宗其語

佛——杜甫詩蘇晉長齋——前注蘇晉學浮屠街嘗得番僧——彌勒——一本寶之曰是佛好飲米汁正與吾性合陸游詩支離自笑

生涯別一炷——選佛——程俱遊靈巖詩當時館娃地今作——場傳燈——錄丹霞天然禪師初習儒業將應舉道過一禪

客曰選官何如——曰——當在何所曰江西馬大木佛元好問師出世此——場也師往馬祖乃令叅南岳石頭北渡詩

隨營——賤於柴大樂編鐘滿市街丁鶴年詩漫說丹霞燒——傳燈錄丹霞禪師於慧林寺遇大寒取——燒之又趙州從諗上

堂云金佛不度爐——不度火泥佛不度水真佛內裏座

西方佛

世傳後漢書西域傳天竺國一名身毒其人修浮圖道不殺伐

有神名曰——其形長丈六尺而黃金色於是遣使天竺問佛有佛法遂於中國圖畫形像焉列子——有聖人焉其名曰——蘇捏

佛

金唐詩話張林為詩小巧嘗言毀佛寺時御史有蘇監察者檢天下廢寺見銀佛一尺以下者多袖而歸時號——溫庭筠

曰好對呼為佛呂氏家塾記宋余崇守九江秋不雨舉家蔬食入密陀僧為民禱祈而雨遂有秋民舉手加額——余——

於佛

韓愈原道其言道德仁義者不入於楊則入於墨不入於老則——

漢前有佛

歷代三寶記劉向稱予覽典籍見有佛經知周時久流釋典則先——之——有經其來也遠

即心是

佛

傳燈錄有僧問大梅和尚見馬祖得個甚麼便住此山大梅曰馬祖道————僧曰馬祖近日又道非心非佛大梅曰這老

漢惑亂人未有了日任汝非心非佛我只管————馬祖後謂大眾曰梅子熟也又張祐贈廬山僧詩便知心是佛堅坐對寒灰

非心非佛

見上

增好佛

吳志劉繇傳笮融者丹陽人初依徐州牧陶謙謙使督廣陵彭城運漕乃大起浮圖祠令界內及旁郡人有——者

聽受道

復其他役以招致之五代史四夷附錄于闐國俗喜鬼神——聖天居處嘗以紫衣僧五十人列侍金史世紀金之始祖

諱堪布

初從高麗來年已六十餘矣兄阿摩訶——雷大佛晉書高麗不肯從日後世子孫必有能相聚者吾不能去也

大佛

志桓石民為荊州鎮上明百姓忽歌曰黃曇子曲中又曰黃曇英揚州——來上明頃之桓石民死王忱為荊州黃曇子王忱字也

忱小字佛大是——來上明也北史齊幼主紀鑿晉陽西山為——
像一夜燃油萬盆光照宮內集異記釋子澄空發願鑄鐵像高
七十尺再鑄無成又二十年功力復集乃登礪巖告衆曰吾少發
誓願寓——此更違心則吾無身以終志矣俟其啓礪投身入焉
及開礪莊嚴端奉佛晉書郗超傳情事天師道而超——唐書王
妙毫髮皆備 奉佛 晉書郗超傳情事天師道而超——唐書王
王仁鎬傳鎬性端謹儉約崇信釋氏所得俸祿多——飯僧每晨
誦佛經五卷遼史制心傳或勸制心——對曰吾不知佛法惟心
無私則近之矣庾信賦二王——二郗奉道蘇軾屈原塔詩應是
——人恐子就淪滅傳燈錄雪峯義存泉州南安人也姓曾氏家
世——師生惡葷茹於襁褓中聞鐘作佛晉書何充傳充性好釋
梵之聲或見幡花像設必為之動容作佛典阮裕曰我圖數千戶
邸尚未能得卿圖——不亦大乎劉禹錫因樂天長齋戲作詩不
知何次道——幾時成姚合送無可住越州詩懶讀經文求——
願攻詩句覓成仙陸游作夢詩驟騎向來求——淮南末路望登
仙丁鶴年宿染上人溪舍詩見性本圖先——勞形翻媿早成翁

傳燈錄盧慧能叅謁弘忍師問曰汝自何來曰嶺南師曰欲須何
事曰惟求——師曰嶺南人無佛性若為得佛曰人即有南北佛

性豈成佛南史謝靈運傳會稽太守孟顓事佛精懇而為靈運所
輕嘗謂顓曰得道應須慧業大人生天當在靈運前——

然必在靈運後金史張通古傳佛者本一小國王子能輕舍富貴
自苦修行由是——今人崇敬以希福利皆妄也蘇軾詩——莫

教靈運後著鞭常恐祖生先泰觀辨才法師示寂詩尚有衆生未
——肯超欲界入諸禪朱松詩恐輸靈運先——莫學湯休苦覓

詩傳燈錄沙門道一常日坐禪南嶽懷讓師取一磚於石上磨一
日磨磚作什麼師曰作鏡一日磨磚豈得成鏡耶師曰磨磚既不

成鏡坐禪豈灌佛南史劉敬宣傳敬宣八歲喪母四月八日見衆
人——乃下頭上金鏡為母灌像因悲泣不自

勝楞嚴經彼諸如來亦於五體同放寶光供佛南史晉安王子懋
從微塵方來——頂并灌會中諸大菩薩供佛南史晉安王子懋
傳七歲時母病危

篤請僧行道有獻蓮華——者懋流涕禮佛曰若使阿姨因此和
勝願諸佛令華竟齋不萎七日齋畢華更鮮紅當世稱其孝感劉

克莊跋小寺舊題詩而今柑子圓如彈不見諸佛見上徐陵長干
澆花——人袁士元詩山妓折花來——寺衆食碑——

淨土皆王佛南史夷貊傳于闐者西域之舊國也梁天監九年始
為搏食王佛通江左遣使獻方物大同七年又獻外國刻——輟

耕錄丞相巴延至于闐國鑿井得——高三四尺色如截肪照之
皆見筋骨脉絡一統志荆山有避雨石石上有三人影傍鐫——

二依佛魏書釋老志其始修心則——法僧之三歸若君子之三
畏也盧綸詩——不違親高堂與寺隣姚合送文著上人

遊越詩念我為官應易老美師——學壽佛舊唐書明皇紀敕兩
無生張耒詩老去深——年衰更嗜書金佛京天下州郡取官物

一金銅天尊及——各一軀送開元觀開元寺宋史王拱辰傳僧紹
宗以——像惑衆都人競投金冶中宮掖亦出資佐之拱辰言西

師宿邊而財費於不急動士心起民怨詔亟禁之老佛唐書李泌
徐照宿吉州永慶寺詩漢時銅——瞻禮到今朝佛傳子繁少

才營無行為太常博士累遷隋州刺史敬宗誕日詔與兵部侍郎
丁公著太常少卿陸亘入殿中抗——誦論改大理少卿弘文館

學士韓愈詩演孔刮——張耒詩自知無命作公卿頗亦有心窮
——戴復古答示落星詩天星墮地化為石——占作青蓮宮

道佛

唐書李叔明傳叔明素惡——之弊上言曰佛室寂無為者
也道清虛寡慾者也今迷其內而飾其外使農夫工女墮業

以避役故農桑
不勸兵賦日屈

信佛

唐書韓愈傳憲宗遣使者往鳳翔迎佛骨愈
上表曰百姓愚冥易惑難曉苟見陛下如此

將謂真心——天子大聖猶一心信向百姓微賤於佛豈合
更惜身命王禹偁詩我聞三代淳且質誰人熙熙誰——

學佛

五代史馬胤孫傳胤孫既學韓愈為文故多斥浮屠氏之說及罷
歸乃反——撰法喜集佛國記行於世人有戲胤孫曰公素慕韓
愈為人而常誦傳奕之論今反佞佛是佛佞公耶公佞佛耶鄭愚
大圓禪師碑銘知余——求為贊說方干詩人間——知多少淨
盡心知只有師徐黃詩披緇——應無分鶴鬢談空亦不妨黃滔
送僧詩纔年七歲便從師猶說辭家——遲李觀詩——有餘力
吟詩過
喜佛

宋史王隨傳隨外若方嚴而治失於寬晚更下急輒
嫚罵人惟——慕裴休之為人然風跡弗逮也金史

李純甫傳純甫晚年——力探其奧義自類其文凡論石佛宋史

性理及關佛老二家者號內業其餘應物文字為外業

傳賓好釋氏修古寺掘地得數——及石碣有賓姓名賓異其事以聞詔名寺為淳化賜新印經一藏錢三百萬以助之蘇軾詩卜

田向何許——山南路注——山在眉州眉山縣之南楊維禎詩——浮雲輕似葉法苑珠林秦穆公時扶風獲——穆公不識

棄馬坊中護像神嗔令公染疾公白佛遼史聖宗紀辛卯次——取像澡浴安清淨處像遂放光

白佛塔遼史聖宗紀辛卯次——川獲自落馴狐以為吉

徵祭天地白居易詩西乞佛水經注抱罕有河夾岸岸廣四十丈開玉像殿——森比肩

佛義熙中——於此河上作飛橋橋高

五十丈三見佛洛陽伽藍記于闐國王不信佛法有比丘毘盧旃年乃就

見佛語王曰如來遣我來令王造覆盆浮圖一軀使王

祚永隆王曰令我——當即從命毘盧旃鳴鐘告佛即遣羅睺羅

變形為佛從空而現真容王五體投地即於杏樹下置立寺舍杜

甫望兜率寺詩不復知天大空餘——尊陸游詩東姥自無緣——北公那有力移山傳燈錄京兆米和尚初參學歸受業寺有老

宿問月中斷井索時人喚作蛇未甯七師——喚作前佛淨住于
什麼師曰若有佛見即同衆生老宿曰千年栴桃

前佛淨住子
罪業深

厚煩惱固牢非唯恐不見——後佛來聖近賢深憂惡道無由可絕沈約千佛讚——後佛跡同轉車隋煬帝寶臺經藏願文——

後佛諒同金口即教當教寧殊玉牒杜甫山寺詩——不復辨百身一莓苔傳燈錄溫州佛燠寺常見人來以杖卓地云——也恁

麼後佛見千佛撫言張倬落第捧登科記頂戴曰此一一名也
也送麼上後佛經也徐陵孝義寺碑願生一一無非賢聖陳

陶題法華新院詩一座多寶塔——大牛車蘇軾乞數珠詩未能轉——且從——轉楊萬里宜欽道中詩便是昨來——閭望中

見此兩山楞嚴經一圓繞百億國土及與蓮華俱時出
畫佛現法苑珠林雖一一異迹一智同途又一秉暉萬靈景燭

歷代名畫記晉明帝長善書畫有識鑒最善——像蔡謨集云帝——於樂賢堂經歷寇亂而堂獨存蘇軾謝子駿遺吳道子畫詩

吳生——本神授夢中化作飛空仙迦葉經佛入涅槃後有一國王子名大精進年始十六婆羅門種端正無比有一比丘於白疊

上——形像持典精進
精進見像心大歡喜
髻佛清異錄滑州賈寧性仁怒服飢救患
耆稱愛慕之以寧多髻遂皆呼為

念佛

東京夢華錄曹門小河子橋曰——橋蓋內諸司輦官親
事官之類軍營皆在曹門侵晨上直有替者在橋上念經

求化得名矣張喬詩東來此學禪多病——緣歐陽詹智達上人
詩上人——泛真諦一佛一珠以為計陳深龍興寺詩馱經馬迹

遠——鳥聲徹法苑珠林罵佛事文類聚德山宣鑒禪師為山問
修——之因証見佛之果罵佛眾還識遮阿師也無眾曰不識為

曰是伊將來有把茅七佛徐陵碑文——如來十方並現傳燈錄
蓋頭——罵祖去曼殊釋利為——祖師又——毗婆

尸佛二尸棄佛三毗舍浮佛四拘留孫佛五拘那含牟尼佛六
迦葉佛七釋迦牟尼佛長阿含經——精進力放火滅暗冥生

佛戴翼賀陳待制啓福星一路古佛盧照隣詩銖衣——文同
之歌謠——萬家之香火詩老僧高論都無著——真

身宛若生蘇軾詩卧看——交雲閣敕賜詩人明月湖朱子題石
佛院亂峯軒詩因依——居結屋寒林抄陸游詩——負墻塵漠

漢孤燈照殿雨昏昏宋无詩像禮旃檀千一經翻貝葉五天書
法苑珠林天問如來在世時教教優波離及我大迦葉入堂東寶

樓觀一毗尼及不同相我欲結集為依化佛王維能禪師碑銘
一說為依今世尊教耶答曰我從世尊化佛天王厚禮獻玉衣

於幻人如后宿因施金錢於一法苑珠林八萬四千諸菩薩等
各脫瓔珞散佛供養所散瓔珞住佛頂上如須彌山嚴顯可觀有

千一坐販佛劉禹錫融大師碑銘下令悟佛劉禹錫詩養生非
山窟中禁桑門一以眩人者悟佛但樂一不因人

師佛元稹遣病詩况我早向佛白居易致仕詩迷路心迴施佛韓
一屋宅此身形因一官途事了足懸車施佛愈

論佛骨表惟梁武帝在位四十九年前後三度捨身一蘇軾詩
問禪不契前三語一空雷丈六身張昱化成寺詩王予能以身

一何異生赤佛張祐聽簡上人吹蘆管詩分明傍佛姚合寄不
居淨梵宮西國人來說一一堂西是漢家傍佛出院僧詩

朝昏常一夜佛李商隱驕兒詩又復談佛李洞詩點燈吹葉假
起坐省逢人紗燈傍稽首禮一一悟山人

佛

曹松詩有為嫌
無境是真機

觀佛

裴休大達法師塔銘即衆生以一一離
四相以修善法苑珠林勸諸行者常須

前意想光儀如臨咫尺存妙色似對

尺目如

佛周朴詩院深塵自外——值玄公非
法苑珠林於諸菩薩觀之——

佛

羅隱詩有緣有相應
一無我無人始是僧

求佛

徐賓詩人事觀如一炷烟且須一
更求仙傳燈錄有僧問越州慧

海云何是佛曰心是
佛不用將佛——

訶佛

蘇軾詩亦如——丹霞老却向清涼體
白毫陳師道詩——黑祖師塗糊千五

百

泥佛聞况復搔首號——蘇軾詩青天蕩蕩呼不

獻佛

蘇軾月華寺詩脫身——意
可料一瓦坐待千金還秦觀

慶張君俞得子詩龍得一珠
應——虎生三日便吞牛

仙佛

蘇軾鄧忠臣母周挽詞聊
幾佛
賸曾閑意遽與——寂

蘇軾劉景文家藏樂天身心問答三首
書其後而今月下三人他日當成一一

戲
燒

佛蘇軾詩知是像佛
丹霞——手

黃庭堅詩僧
屋對一一

諛佛

陳造詩南方——古到
今人持數珠家梵音

唵佛

林景熙詩檄龍鬼
寂不應

屋對

11

言

竹今人

持數

珠家林

梵音

吐
併

11

寂不廢

佛

朱子詩——吾詎避佛陸游宿華岩寺詩喚僧呈佛許月卿詩

解

堪——心空不問禪徐照詩詩因圓西佛劉兼詩得法孔佛劉銑詩

活佛

韓邦靖宮女行更寵番僧叅佛朱有燉元宮詞本是河西銀

佛

法苑珠林隋京師日嚴寺石影像大業末京邑僧衆常來瞻觀

銀塔

後又觀之見有——得佛法苑珠林人死精神不滅隨後受形

修道

以鍊其神而不已餘佛法苑珠林頌賢劫始回——潛通傳

唯傳

一法以佛傳佛不說傳佛見蹋佛——佛以慈善根力舒其五

指遂

為五獅子見爾散佛得無垢女經佛言菩薩成就四法得三

時醉

象惶懼而退散佛十二丈夫相何等為四一把金——或

散浮圖二常以香油塗如來塔三種種華香壤佛雜寶藏經昔如
伎樂布施四眷屬相隨供養和尙阿闍黎寺來樹下惡魔波
旬將八十億衆欲來一一便語佛金剛三昧經若有暫聞佛
云汝獨一身何能坐此急可起去值佛勝智慧深心隨喜不起誹
謗者於百千劫不兩佛是汝身汝眼已知身合非覺必汝執言身
墮惡道生處一一是眼兩覺應有二知即汝一身應成一一是惱佛智度論爾時天魔
故應知汝言見暗名見內者無有是處惱佛將十八萬天魔衆
皆來一一佛以眉識佛傳燈錄富那夜奢詣波羅柰國有馬鳴大
闍微光照皆墮落識佛士迎而作禮問曰我欲一一何者即是師
曰汝欲一一不識者是曰佛既不識坐佛傳燈錄南嶽懷讓謂道
焉知是乎師曰既不一焉知不是坐佛一日汝為學坐禪為學
一一若學坐禪禪非坐卧若學一一佛非定謗佛傳燈錄越州慧
相於無住法不應取舍一聞亦誨如飲醍醐謗佛海問金剛般若
經是阿誰說僧曰佛說師曰若言如來有所說法則為一一是人
不解我所說義若言此經不是佛說則為謗經請大德說僧無對

怕佛

傳燈錄鷄子赴鷄子飛向佛殿闌干上顫有人問僧一切衆生在佛影中常安樂鷄子見佛為什麼却顫法燈代云一一

祖佛

傳燈錄鎮州義玄禪師到熊耳塔頭塔主問先禮佛先禮祖師答曰一一俱不禮 霹佛傳燈錄福州

塔被雷霹有人問為什麼被雷霹師曰通天作用僧曰答佛傳燈錄是通天作用為什麼却一一師曰作用何處見有佛答佛錄慧

海和尚問有問佛一一問法答覓佛傳燈錄使佛一一將心捉佛法喚作一字法門不知是否 心窮劫盡形終不能得 佛

佛

傳燈錄祖祖一一只說如人本法佛傳燈錄是心是佛是心是性本心別無道理會取會取 法佛傳燈錄是心是佛是心是

全佛

傳燈錄幽州盤山寶積禪師曰全心人佛見抱佛指月錄發即佛一一即人人佛無異始為道矣人佛上抱佛判劉經臣

於佛法有默契遂著明道論儒篇云夜夜一止路佛後漢書王允傳一眠朝朝還共起起坐鎮相隨語默同居止 路佛郡人有者

少無名行而太守王球召以補吏允犯顏固爭球怒收允欲殺之刺史鄧盛聞而馳傳辟為別駕從事允由是知名而一一以之廢

棄褚佛

南史褚裕之傳弟淡之字仲原亦歷顯官後會稽郡缺朝議欲用蔡廓武帝曰彼自是蔡家佳兒何關人事可用

佛淡之
小字也

玉像佛

南史齊武帝紀詔曰慎勿壞去顯陽殿一牟尼佛疏書諸一及供養具如別牒可盡心禮拜供養之

國傳高宗末其王遣使送釋迦一袈裟一長二彌勒佛北史大餘高宗燒之以驗虛實置於猛火之上經日不然

帝紀大業六年正月有盜數十人皆素冠練衣焚香持華自稱一入自建國門監門者皆稽首既而奪衛士仗將為亂齊王暕

遇而斬之藝文類聚一當惑於佛唐書裴寬傳寬一喜生波羅奈國在迦維羅越南

彌檀香佛宋史陳繹傳元豐初知廣州庫有一像繹以木易篤之事覺有司當為官物有剽利帝曰是以事佛麗重典

矣時繹已加龍圖閣待制知辟支佛水經注于闐國南城一十五江寧府乃貶建昌軍奪其職辟支佛里有利刹寺中有石鞞石上

有足跡彼俗言是——跡李商隱詩長者子來獻蓋——去空留韓四十二章經佛言飯十億阿羅漢不如飯一——苦

薩本行經正使化無數億計人成——若有人百歲四事供養功德甚多不如有人以歡喜心一四句偈讚歎如來功德無量指

月錄扣冰淞先古佛建寧新豐翁氏子母夢比丘風迦葉佛洛陽神炯然荷錫求宿人指謂曰此——也已而孕迦葉佛如藍

記宋雲與惠生使西域一日至如來挑眼施人處亦有塔寺石上有——跡白居易避悟貞寺詩云昔——此地坐涅槃

西域佛西陽雜俎——金剛座有標界銅觀自在像兩軀見在國人相傳菩薩身沒佛法亦盡隋末已沒過胸臆矣

佛歸田錄太祖初幸相國寺至佛像前燒香問當拜與不拜僧錄贊寧奏曰不拜問其何故對曰——不拜過去佛上微笑而

領之遂過去佛見上傳燈錄尊者曰與吾分坐者即過去婆羅樹為定制過去佛王如來也衆曰我師神力斯可信矣彼云——

者即竊疑焉僧伽難提知衆生慢乃以右手漸展入地至金剛輪際取甘露水以瑠璃器持至會所大衆見之即時欽慕悔過作禮

賈島佛

全唐詩話李洞慕賈島鑄其像頂戴常金

十樣佛

清異錄世有——皆禿首者也一僧二尼三

老翁四小兒五優伶八角瓶七酒

一丈佛

東京夢華錄妝燈畢都人爭先出城探春州南

則王津園外學方池亭樹玉仙觀轉龍灣西去——園又蘇軾詩漢家將軍——詔賜天池八尺龍注王韶小名——

牢

籠佛

貴耳錄有一川官在都乞差遣一留三四年題詩儼樓壁曰朝看貝葉——夜禮星辰取奉天呼名歸來聞好語初三

初四亦欣然初三初四二僕蛤中佛五色線隋帝嗜蛤忽有一蛤也此詩傳播因得缺而去

夜有光及明肉自脫有一佛龍步佛初學記佛名經曰——加二菩薩像帝自此不復食蛤金乘佛珠足佛珠藏佛

留佛

藝文類聚支僧載外國事曰三世佛張說善法堂贊至哉初姓迦葉生那訶維國上人建立善法堂彩翠

嚴清淨眼舍利佛顧況歸陽蕭寺詩智慧有身佛賈島詩不高殿

佛章碣詩珠玉亂拋青入佛李洞詩江塔眺山星侵佛

曹松水晶念珠詩輪時只恐林間佛蘇軾詩六花蔭菊千室

佛張耒春日懷淮陽詩閱世興鷄蘇佛陶夔茶詩生涼好喚眠

身佛周弼詩小浪仙佛李孚詩酌予中郎三尊佛僧清珙詩滅型

燈十聲佛僧清珙詩留香堂裏天真佛僧清珙詩本源自性

如如佛傳燈錄心性無染本自圓無別佛傳燈錄傳大士心王銘

除此心王更一物自己佛傳燈錄黃州齊安和尚僧問如何識

欲求成佛莫染一物風韻罷怨無人僧曰如何是一師無相佛傳燈錄福州靈觀

曰莫前駿馬實難窮妙盡還須畜生行禪師一日問西院

御定佩文韻府

安和尚此一片地堪著什一切佛傳燈錄舒州大同禪師僧問一

麼物安云好著箇一卜一及諸佛法皆從此經出

如何是此經師曰以不是佛傳燈錄福州興聖國師與閩帥瞻仰

是名字汝當奉持是名字汝當奉持

鑒即一一曰假名佛傳燈錄袁州陽歧山甄叔禪師曰犀靈一

是什麼無對源一一為一體竭形消而不滅金流朴散

而常十方佛傳燈錄供養一一諸一

存不如供養一無心人河沙佛傳燈錄招賢大師僧

如何有種種名字師云從眼根返源名為文殊耳根返源名為觀

音從心返源名為普賢文殊是佛妙觀察智觀音是佛無緣大慈

普賢是佛文殊佛見上觀音佛見上普賢佛見上釋迦佛傳燈錄尊者曰

無為妙行上觀音佛見上普賢佛見上釋迦佛傳燈錄尊者曰

世界各有百億遠虛日身是佛傳燈錄菩提達磨師曰百千佛指

月我若廣說即不能盡我一一何更外求

錄有秀才看千佛名經問曰一一諸一但見其名未審居何國土

還化物也無長沙招賢曰黃鵠樓崔顥題詩俊秀才還曾題也未

曰未曾曰得聞
題取一篇好

拂

數勿切去也拭
也除也擊也

韻藻右拂

戰國策西上十二諸侯左縈而一一之可一旦而盡也
李德林文左縈一一麻積草靡李白詩左掃因一一旋

妝洛陽宮李翰裴旻將軍射虎圖贊心題拂後漢書黨錮傳激揚
即其事手張其機左射一一縈之疊四題拂名聲互相一一劉子

翠詩詩老無心為一蠅拂南史陳顯達傳謂子休尚曰塵尾一一
至今惆悵似含情是王謝家物汝不須捉此即取燒之高

啓詩手橫一剪拂北史盧思道傳思道為孤鴻賦曰一一吹噓長
坐繩牀其光價劉峻廣絕交論顧盼增其倍價一一使

其長鳴沈佺期紫駟馬樂府荷君能一一蹀躞噴桑乾蔣防白兔
賦保貞白以暉映承聖靈之一一李白天馬歌伯樂一一中道遺

少盡其力老棄之杜甫詩老醜難一一上拂管子母一一之事母
李羣玉詩所希困辱地一一成騰驤下比之說擊虞槐賦

——華宇下臨修渠劉禹錫望衡披拂莊子風起北方一西一東
山詩前當祝融居——朱鳥翻執居無事而——是博異

志處士崔元微獨處一院忽有一青衣引女伴十餘人至色皆殊
絕處士命酒各歌以送之有白衣人歌曰絳衣——露盈盈淡染

胭脂一朵輕王褒責髯奴文因風——隨風飄飄謝靈運詩——
越南徑愉悅偃東扉李白訓殷明佐贈五雲裘歌身騎白鹿行飄

飄手翳紫芝笑——杜甫詠懷詩——雲寧在淹留景不延柳宗
元小石潭記青樹翠蔓蒙絡搖綴參差——韓愈秋懷詩秋風一

——策策鳴不已李賀昌谷詩霧衣夜——眠增標拂淮南子攫
夢真粉方曰路傍草詩春風——顏色還媚好標拂援——手

若茂蒙不——風拂揚雄河東賦風發樓拂杜甫——子詩——紅拂
失一絃——風拂——神騰鬼起樓拂且薄陋豈知身効能紅拂

虬髯客傳李靖謁楊素一妓執——侍側目靖久之靖歸夜有紫
衣戴帽人叩門延入乃一美女也告曰妾楊家——妓也絲蘿願

托喬木乃與俱適太原楊基詩樓
上綠珠知報主坐中——解憐才

麻繩拂

南史宋武帝紀及孝武大明中壞上陰室壁上挂葛燈籠

為過

龍鬚拂

物類相感志唐元載有——紫色如爛椹長二尺

動搖奮然如怒置之堂中則蜚蚋不敢近拂之為聲則鷄犬驚逸
垂之於池則鱗介之屬悉俯伏而至引水於空中便成瀑布云得
之於洞庭道紅袖拂青箱記魏仲先題冠萊公同遊陝郊僧寺多
士張志和紅袖拂留題後重到寺中冠詩已用碧紗籠而仲先

詩塵昏滿壁時從行官妓以——之仲先口占云若得時將——

——也應勝似碧紗籠冠公大笑又司馬相如美人賦玉釵挂臣

冠羅袖拂臣衣徐摘簾塵詩恒秋羅袖拂不分秋風吹又沈約詩
裾開臨舞席袖拂繞歌堂李白答杜秀才詩袖拂白雲開素琴彈

為三峽流泉音韓愈詩手摩袖拂心口語杜牧詩袖拂霜林下石
稜潺湲聲斷滿溪水趙嘏詩袖拂碧溪寒繚繞冠歌紅樹晚徘徊

韓偓詩船衝水鳥飛還
住袖拂楊花去却來

何假拂

傳燈錄五祖求法嗣六祖曰菩提
本非樹明鏡亦非臺本來無一物

塵埃

增內拂

儀禮小臣師以巾一矢而授矢於公稍屬注一恐塵及君也又主人拂几疏卑於尊者則一之聘禮云宰夫

一几三奉兩端以進鄭云摩拂漢書司馬相如傳下蘭蕙上

一几不欲塵坳尊者是也摩拂羽蓋詩疏廣要爾雅翼云鳴

鳩又呼撥穀似鷄長尾整拂後漢書陳寔傳有盜夜入其室止於北牡飛鳴翼相一一梁上寔陰見乃起自一一呼命子孫

正色訓之曰夫人不可不自勉不善之人未必本惡習以性成遂至於此梁上君子是矣盜驚投地陶弘景答釋曇鸞書一一藤蒲

具陳花水端襟排拂陳書傅綽傳綽為明道論曰吾願息諍以通歛思矜矜警錫排拂道讓勝以忘德何必一一異家生其恚怒者

乎掃拂南史何佟之傳佟之性好絮一日之中洗滌十餘遍時人稱為水淫於時又有遂安令劉澄為性彌絮在縣一一郭

邑路無橫草掃一作埽白提拂南史王藻傳江數讓婚表曰如臣

居易詩兼教一一釣魚船

孔稚珪書蚤奉明公
仁深蒙大慈弘引之訓
巾拂北史何安傳上令安考定鍾律書奏別敕太常取安節度於是

作清平瑟三調又作八份鞞鐸
為袍餘作中袍以光軀
一塵顏延之七繹雜紛披於
一述間

關乎槃扇鮑照舞鶴賦
一兩停九劍雙止杜甫詩
一香
餘搗藥塵李頻送僧入天台詩他時授
一莫道老無能
大拂

唐書吐蕃傳其贊普有城郭廬舍不肯處聯
小拂見擊拂宋史
帳以居號
一廬容數百人部人處小拂廬
郭從

義傳從義喜擊毬常侍太祖於便殿命擊之從義易衣跨驢
徐拂
馳驟殿庭周旋
一曲盡其妙李綱詩拈槌
一更無疑

宋史寇準傳初丁謂出準門至參政事準甚謹嘗會食中書羹污
準鬚謂起
一之準笑曰參政國之大臣乃為官長拂鬚邪謂甚

愧曲拂淮南子抑減怒瀨以揚激波
謂謂番馬蒼梧也王融曲水詩序
一連迴以像渴渥注渴渥
連迴潺湲徑復注高

誘曰拂戾連灑拂博異志許漢陽舟行洪饒間夜泊見六七女郎
迴水流也
揖坐命飲平明見溺殺三人其一人雖似活而

若醉有巫女以楊柳水——禁咒久而言曰昨海龍王諸女宿此
取四人作酒緣客少不多飲所以我却得來梁簡文帝書慈雲既
擁智海亦深影末風拂世說謝太傅云小時在殿廷會見王丞相
波餘希時——使覺清——來——人阮籍詠懷詩翔——重
霄慶雲招所晞梁昭明太子啓梅——戶牖之白拂佛國記佛化
內麥氣擁官闕之前鄭谷詩——金爐待賜香白拂作三道寶階
佛在中道七寶階上行梵天王亦化作白銀階在右邊執——而
侍李白詩窺牕見——掛壁生塵埃盧綸——蛇——歌華堂多衆珍
——稱殊異秦觀五百羅漢圖記或坐或行或立或踞或杖拄
笠負數珠——山曲水隈塗觀而卒遇者十八輩合一百二十有
三人黃庭堅羅漢贊手持——起清風韓駒詩干籤挿架似蓬館
——掛壁如僧官陸游得木杖於秦望山中詩青鞵——真相稱
湘竹路藤牽拂水經注劉白墮工釀酒於桑落之辰王公庶友——
誤得名相招者每云索郎有顧索郎者反語為桑落也

斫拂

歷代名畫記張僧繇點曳——依衛

扇拂

埤雅孔雀尾有金翠五年而後成人

採其尾以飾——又梁元帝詩釵臨曲池影——玉堂梅
絲拂老

韓偓詩——金蛾玉簾烘歐陽修聚蚊詩盤飧勞——
庵筆記天下神霄皆賜威儀設於殿帳座外面南其西壁
從東第一架六物曰如意曰玉斧曰鶴扇二曰旂曰——
雙拂

雜識予嘗得故都德壽宮
舞譜其間有——之名
振拂
賓僚遊東山飲於老叟茆舍食梨

賓僚有曰此不宜多號為五臟刀斧叟竊笑李問其故叟曰見鶚
冠予所謂五臟刀斧者非所食之梨乃離別之離爾遂就架取一

小策——以呈丞相乃鶚冠
低拂
湘山野錄冠萊公因早春宴客

子也檢之如其說李特加重
低拂
自撰樂府詞俾工歌之曰春早

柳絲無力——青門道暖日籠啼鳥初折桃花小遙望碧天淨如
掃趙嘏詩月滿長空樹滿霜度雲——近簷床皮日休蓄薇詩——
地時如墮馬高
誤拂
郭暖宴客有婢鏡兒善彈箏姿色

臨墻處似窺隣
絕代李端在坐暖令賦詩李即席口號曰
鳴箏金粟柱素手玉房前欲得周郎顧時時——絃暖大稱善白
居易詩蓬斷偶飄桃李徑鷗鷺——鳳凰池歐陽修南征詩楚天

風雪犯征裘——手拂瑯嬛記張牧過點蒼山拾一圓石徑寸明於水晶映月視之則有綠樹陰陰下有一女子

坐繩床觀白兔搗藥兔不停杵樹葉若風動女子亦時時以——髮髻或微笑意其為姮娥也黃庭堅詩——壁間留恨句凌波微

步有斗拂溫庭筠詩錦囊——先生襖帖偏傍考云事字脚——不挑人愁

下細穿菱線小鯢遊韓偓詩鴈行——雨村樓簾下三重幕拂拂一鉤林逋山園小梅詩憶著江南舊行路酒旗——墮銀鞍

劉向九歎飄風蓬龍埃——兮顧況公子行紅肌——酒光穉當街背拉金吾行白居易紅線愁詩紅線織成可殿鋪綵絲茸茸香

——李賀七月樂詞曉風何——北斗光闌干皮日休酒旗詩——野橋幽翻翻江市好歐陽修宴太尉西園賀雪詩小軒却坐對

山石——酒面紅烟生僧惠洪與客啜茶輕拂成公綬隸勢或——詩津津白乳衝眉上——清風產腋間徐振緩案急挑

庾肩吾書品論或橫牽堅掣或濃點——司空圖詩便劍拂陸機帆——亂鶯啼又裴說詩早晚搖——重歸瀑布中詩輕

一 一 犖厲長纓麗且鮮元稹論實詩鏡懸姦胆露
一 一 妖蛇裂醜溶詩詩情分繡段一彩一霜毫 旌拂張協七命

軌出蒼垠注旌旗也乘空而 瑩拂孫綽蘭亭集後序聊於曖昧之
行故一旗一于雲霄之佳 中期乎一一之道謝靈運辨宗

論敬披高論可謂激 拊拂郭璞江賦揮弄 露拂郭璞遊仙詩寒一
流導源一一發揮矣 洒珠一一瀑沫 陵茗女蘿辭松

栢曹唐詩春浮玉藻寒 難拂顏延之曲水詩有 門拂謝朓賦籬拂
初落一一金莖曙欲分 悔可悛滯瑕一一 芳槿一一長

楊 湔拂王融疏一一塵蒙霑飾光價 交拂張融海賦通雲 蜺拂梁
黃庭堅詩待余一一一牀書 一一連韻共風 簡

文帝陶弘景銘虎 譽拂江淹牋一一絃 點拂江淹空青賦錦色家
車照景一一凌烟 外芳激寢中 點拂江淹空青賦錦色家

薄如隱 顧拂陶弘景賦進麾 迴拂劉孝綽歌人偏得日照詩獨明
如見 八老一一四童 花裏翠偏光粉上津屢將歌罷

扇一一 粉拂古詩子夜歌頭亂不 柳拂王勃賦棹巡汀而一一船
影中塵 敢理一一生黃衣 向渚而菱分沈佺期昆明

池侍宴應制詩——旌門暗蘭依帳殿生岑參詩花迎劍佩星初落——旌旗露未乾王維詩花明綺陌春——御溝新錢起詩——

——斜開路籬邊數戶村杜牧赴宣城詩謝公城畔溪鶯夢蘇小門前——頭李中詩小檻山當面開堦——塵吳融詩香魂未散烟

籠水舞袖休餘拂路賓王上兗州啓奮短翮於搶榆希高標巧拂翻——堤——之——濯纖鱗於涓滴望鴻浪之微露

武三思詠鵲詩宛轉能傾差拂宋之問詩舟凌石亟拂張說詩柳吳國市徘徊——漢皇壇——度——斗牛迴——蔓憐——

滕稍愛水拂李太白秋浦歌天傾欲墮石——寄生枝鮑溶烏拂李上尋——洞庭歌齋心寂聽潺湲聲林永搖鏡——簾——白

登揚州西靈塔詩——獨拂李太白贈嵩山焦鍊師詩還爭拂李白瓊簾度霞連繡拱長——歸東山上——秋霞眠——洞庭

陪侍郎叔詩白鷗閑共拂李太白送岑徵君詩西來一搖扇——元不去——酒筵飛——規塵皮日休詩烟濃——芭蕉雨浪細

雙遊菡飄拂李太白詩霓裳曳廣帶——昇天一拂李太白春日獨坐舊風——行蘇軾詩——中帽真仙姿——詩長條——春

風去盡日飄揚無定時
秦觀詩天颺時——清哀動人心
翁卷贈陳管轄詩——清風一袖雲
紫陽客貌鴈精神謝翔玉塵尾詩——

一沉辭文再
再拂李白魯東門觀刈蒲詩羅
洗拂李白詩——青拂字不減
衣能——不畏素塵蕪
雲上當時賤如

泥杜甫詩——
半拂李白詩橫垂寶幄同心結——
瓊筵時拂李白詩鳳凰雛
蘇合香司空圖詩——垂楊半惹烟
時拂李白詩贈

君表相思離袖幸——
李中贈王道者猿拂岑參詩——
岸花雨詩功就不看升
竈火性閑——王琴塵
猿拂落鳥啼巖樹重

拂岑參首秋輪臺詩——
魏牆濕風搖毳燕拂盧綸詩——
宜秋幕壇李咸用小松詩風搖——
精神醒燕拂露蟬鳴覺畫空司

空曙詩——青燕地蟬鳴紅葉枝
喻龜詩——沙河柳鷗高石綬
盧鍾王建極和石田翁詩——
林霞分嫩綠蝶翻草露濕嬌紅

拂盧綸詩——池中
靡拂韓愈詩威風扶蕙氣蓋壤兩——
黃橫影珂搖竹外聲
庭堅詩——造化爐經營鬼神會

拂顧況蕭寺偃松詩直上
雲拂元稹書吳詩瘴——
愁——地急甯疑古寺深——
秋殿冷注瓶呂溫吐蕃別館詩愁——
重——

地飛雪亂遣程皮日休詩
花穿集衣落芒鞋起磨拂劉禹錫磨鏡詩門前
磨拂劉禹錫送僧仲

制東遊詩高筵談柄一竹拂張祐題靈隱寺詩朗吟
一講下聽徒如醉醒揮一高揖曳芒鞋香拂杜牧詩

神葉葉柔雨晴醉人頭劉威詩
雲妝喜氣星樓曉輕塵玉殿空
編拂李商隱詩一簾旌終

行拂李商隱詩贈爽一
將晨清坐欲凌空拂趙嘏下第後歸永樂里詩無地無媒

臂白鸚鵡圖詩江花滿地
不忍看一畫圖憐俊慧花拂趙嘏詩馬嘶深竹閑宜
素拂溫庭

碎鈴一淺拂李羣玉詩桂彤一
驪駒豪家黛瓜字初分碧玉年
天拂李羣玉詩日銜赤浪

幕霞拂李遠詩一故城疑轉
低霞拂李遠詩一故城疑轉
強拂項斯詩獨存過江
霜拂李邕

一楚山頻見菊雨寒拂曹唐詩宮衣
零溪樹忽無蟬
靜拂崔塗泉詩一
烟拂周

詩潮添漲海澗
一太山孤
為拂皮日休詩
一樹梅
鳥拂陸龜蒙詩
紫帶益植人妝去約黃

好拂陸龜蒙詩
波影一花牆亞藥香
自拂陸龜蒙詩
游詩倦遊重到留來處
一流

塵覓細拂陸龜蒙詩
雲枝樓鳳驚
徑拂陸龜蒙詩
參差一烟草上細枝
袍拂鄭谷

浮玉陸曉辭天
蒲茸稱少年
迎拂韓偓詩
光久豈是殷勤為
夢震
拭拂韓偓詩
兩

埃汗一朝
揮拂吳融詩
舞欽演化揮琴詩
雙塔老師古突兀索我
琴

替待眼明
韓維詩
援斧
眉拂吳融詩
臉橫秋水
艷拂羅隱杏花詩
數

半里紅歌
琴拂黃滔詩
石茶擔乳洞泉
亂拂徐鉉柳枝辭
長條一春

宋玉端
閑拂林逋詩
劍在慵一詩
難憶細評吳儼
雁拂王安石宿雨詩
魚吹塘水動

塞簾拂歐陽修皇后閣詩深殿未嘗朝拂歐陽修黃楊樹子賦

除拂蘇軾詩習氣要一一帽拂蘇軾詩一一談拂黃庭堅詩能客一一監

拂晁補之詩亦不醉拂秦觀贈虞通判詩囊中玉色杖拂張耒寄

詩迂疎懷抱獨君知欲拂塵昏一朱弦已憚煩快拂燕詞飄

然一花梢翠植拂王相詩老師高拂陳旅詩霓旌吹拂王禕詩

尾一分開紅影活潑潑高拂一曙星殘吹拂驚颼來

笙一復作弄拂高啓詩一舊拂高啓詩一一講餘懸壁段拂宋

泰檜傳檜獨相至死之日易執政二十八人如孫近韓

不肯拂南史齊江夏王鉞傳年四歲好學書無紙札乃倚井欄為

字麟鬚拂

洞冥記漢武帝燃芳蕙燈以拂霜蛾赴燭者

獅尾拂

博物志子為夏月蛇蚊不敢集其

上衣纓拂

麗娟傳玉膚柔軟吹氣勝蘭不飲一一之恐體痕也

朱旗拂

曹植詩九土披攘所不

可拂

阮籍通易論在上而不凌乎下處卑而不犯乎貴故道不可逆德一一也

牛尾拂

秦嘉婦與嘉書今奉旄一

一一一枚羅衣拂

謝朓詠席詩但願一一無使素塵緣

芳袖拂

王融琵琶詩一一幸時一龍門空自

生青槐拂

梁元帝樂府一一隨慢一一綠柳逐風低

長袂拂

沈約三月三日詩一一屢以一一雕胡方自炊薄

紫拂

何遜詠雜花詩已如復似濃紅點

落花拂

庾信春望詩一一何暇一一風吹會併來李益詩一一壇上一流

水靜舞衣拂

張說詩一一連臂醉坐合笙歌

櫻欄拂

韋應物一一蠅一歌一一登君席青蠅掩亂飛

壁垂楊拂

韋應物貴遊行一一岸草茸茸鱗戶簾前花影重

白羽拂

盧綸

詩絳紗垂簾淨
霜旆拂戎旆詩月營開射圃
李洞詩鶴身紅旆拂仙掌白雲遮
鞭梢

拂趙嘏詩白馬嘶風何處還
章碣詩一馬嘶風何處還
所一三十里多少諸侯合避驄
松枝拂馬戴詩雪

石窓幽人獨
坐鶴成雙
帆影拂陸龜蒙詩
翠微拂陸龜蒙詩閒從
塵尾

拂李洞詩猿涎滴鵲
長條拂司空圖詩偶然樓上捲
塵像拂韓維

塔院詩許公讀書
地一一來

屈

區勿切
勿切
產地曲也又僧
地名亦姓

韻藻
屈湘川弔賈誼及造長沙觀其遺象喟然有感乃弔之云

道隱則一數感則鳳觀若棲不擇木翔非九五雖曰玉折萬才
何補潘尼詩一固小往龍翔迺大來劉峻廣絕交論龍驤一

從道汗隆徐陵玉臺新咏序三臺妙迹龍伸——之書盧照隣詩
鵬飛俱望昔——共悲今李紳靈蛇見少林寺詩瑣文結綬靈蛇
降——靖盤顧視閑蘇舜欽寒夜荅子履詩劍埋猶不屈左傳直
有氣——尚能伸迺賢詩幾時嗟——後日看鶯遷而不倨
曲而——漢書鄭子真傳修身自保大將軍王鳳禮聘子真——
耕于谷口名振京師後漢書虞詡傳詡好判舉無所回容數以忤
權戚遂九見譴考三遭刑罰而剛正之性終老——晉書王長文
傳少以才學知名而州府辟命皆不就州辟別駕乃微服竊出舉
州莫知所之後於成都市口蹲踞齧胡餅刺史知其——禮遣之
唐書張巡傳子琦服其節將釋之或曰彼守義者烏肯為我用且
得衆心不可留乃以刀脅降巡——淮南子忽兮恍兮不可為象
兮恍兮忽兮用——兮湘山野錄韓熙載簡介——舉朝未嘗拜
一人輟耕錄謝枋得累詔不赴後被詔迫蹙上道臨行作詩曰南
八男兒終——皇天上帝眼分明孔平仲送謝仲規致仕詩賢哉
謝夫子趣向真——蘇軾戲牛由詩太屈左傳楚子享公于新臺
門前萬事不挂眼頭雖長低氣——使長鬣者相好以——

既而悔之梁簡文帝樂府左把蘇合彈傍持一弓又唐書韓思
彥傳授監察御史李義府潛思彥出為山陽丞久之帝召問不見
卿久今何官邪思彥泣道所以然帝謂宰相此亦一復召為御
史徐陵答諸求官人書凡人所以稱屈滯者身已不無寸能官又
不及父祖既是明時可以於邑所見諸君多踰本分猶言一未
喻高懷我呈送蘇叅軍詩常歎蘇生官一應緣才似鮑叅軍

指屈

孟子今有無名之

力屈

漢書司馬相如傳百姓一恐不能卒
業此亦使者之累也唐書張巡傳慶緒

遣其下尹子琦攻睢陽城陷子琦謂巡曰聞公督戰大呼輒背裂
血面嚼齒皆碎何至是答曰吾欲氣吞逆賊顧一耳五代史王
環傳世宗召見環歎曰三州已降環獨堅守至於一就擒雖不
能死亦忠其所事也用之可勸事君者宋史岳飛傳飛奏比年多
命招安故盜力強則肆暴一則就招苟不畧加勦除誘起之衆
未可遽殄許之曹植諫伐遼東表輕車遠攻師疲一呂溫長孫
無忌贊一羣邪誠阻天聰然非其尤令問無窮秦觀邊防策
夫羌之勁悍不可以一久矣奈何輕議取橫山復靈武哉
膝

屈

唐書郭子儀傳子儀遣使至魏田承嗣西望拜曰茲一不一于人久矣今為公拜

若屈

老子大直一詰

屈

易林其指一一不能解脫栢梁詩窘迫一一幾窮哉蔡邕篆勢研桑不能數其一一離婁不能覩其隙間魏武帝詩羊腸坂一

賦

車輪為之摧柳宗元文離奇一一縮慙嵬東方虬蚯蚓賦東西一一南北賁緣韓愈進學解周誥殷盤一一繫牙祭屈

續

齊諧記屈原以五月五日投汨羅江而死楚人哀之至此日以竹筒貯米祭之王綰端午獻尚書為壽賦雖于一一之日合有祝

敬

盤屈駱賓王浮槎序根抵一一枝幹扶疎成彥雄鬱屈韓愈松詩大夫名價古今聞一一孤貞更出羣初南

食

詩開籠聽其去一一尚不平蘇軾詩西觀五丈原一一如長蛇

不能屈

孟子威武一一後漢書樊英傳英屢詔不就見帝猶不以禮屈帝怒英曰臣非禮之祿雖萬鍾不受若申其志雖

軍

食不厭也陛下焉能富臣焉能貧臣帝一一夏侯湛從祖叔權序稱字叔權年十六與文帝為布衣之交每讌會氣陵一坐辨

士一為親屈

後漢書劉平趙孝等傳序毛義家貧以孝行稱南陽張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守安陽

令義捧檄而入喜動顏色奉心賤之及義母死公車徵不至奉歎曰賢者固不可測往日之喜乃一一也唐書許康佐傳康佐舉

進士宏辭連中之家苦貧母老求為知院官人譏其不擇祿及母喪已除凡拜命皆不答人乃知其一一玄纁屈後漢

書逸民傳法真字高卿扶風郿人同郡田羽薦真曰處士法真體兼四業學窮典與幽居恬泊樂以忘憂將蹈老氏之高蹤不為一

能唱清廟之歌致來儀之鳳矣大略屈合璧事類小節伸而一一一

為飛白屈

南史王僧虔傳吳郡顧寶先卓越多奇自以伎能僧虔乃作飛白以示之寶先曰下官今一一一矣

增辭屈

易失其守者其一吳志諸葛恪傳孫權大會羣臣命恪行酒至張昭前昭先有酒色不肯飲曰此非養老之禮也

權曰卿其能令張公一一乃當飲之耳又黃蓋傳石城縣吏特難檢御蓋乃署兩掾分主諸曹敕曰若有奸欺終不加以鞭杖久之

得兩據不奉法數事乃悉請諸掾吏因出事詰問兩據一叩頭謝罪遂殺之徐陵同汪度事登南樓詩叔譽恒一一防年豈濫誅

居屈

左傳晉侯使太子居曲沃重耳居蒲城奚二屈左傳曲沃君吾一一又潘岳詩子獨正色一一志伸之宋也蒲與

之疆也北屈

左傳蒲與二屈注二屈今平陽一一縣

伐屈

左傳晉侯使賈華一一夷吾不能守盟而行將奔狄

卻芮曰後出同走罪也不如之梁財屈

戰國策秦堅三晉之交攻齊國破一一而兵東分於齊勢屈

史記淮陰侯傳

廣武君曰今將軍欲舉倦弊之兵頓之燕堅城之下欲戰恐久力不能拔情見一一曠日糧竭而弱燕不服齊必距境以自彊也晉

書孫綽傳時隆則宅中而圖大一一則遵養訴屈漢書蒯伍江息以待會張說詩援孤因一一功重為讒偏屈夫傳贊李園進

妹春申筦上官見屈

後漢書馮衍傳論光武雖得之於鮑永猶失之於馮衍夫然義直所以一一於既往守節

故以彌阻抑屈後漢書彭寵傳朱浮與寵不相能數譖構之建武於來情抑屈二年詔徵寵寵意浮貴已上疏求與浮同徵帝不

許愈以自疑而其妻素剛不堪——固勸無受召遂發兵攻朱浮
于薊北史何安傳安上八事以諫其一事曰今之舉人無論諂直
莫擇賢愚心欲崇高則起家喉舌之任意須——必白首郎署之
官人之不服實由於此唐書百官志武后垂拱二年鑄銅匱四塗
以方色列于朝堂白匱曰**道屈**後漢書杜林傳論夫威彊以自慰
伸冤在西陳——者投之**道屈**後漢書杜林傳論夫威彊以自慰
伸冤在西陳——者投之**道屈**後漢書杜林傳論夫威彊以自慰
委屈後漢書孔融傳論夫嚴氣正性覆折而已豈有員因——
可以每其生哉注每貪也南史謝澹傳澹侍飲醉謂帝曰
陛下用羣臣但須——順者乃見貴汲黯之徒無用也柳宗元**智**
晉問猗氏之鹽俄然決源醜流交灌互澍若枝若股——延布
屈後漢書宦者傳論詐利既滋朋徒日**親屈**後漢書孔僖傳元和
廣斯忠賢所以——社稷故其為墟**親屈**後漢書孔僖傳元和
牢祠孔子僖因陳謝帝曰今日之會寧於卿宗有光榮乎對曰臣
聞明王聖主莫不尊師貴道今陛下——萬乘辱臨敝里此迺崇
禮先師增輝聖德至於光榮非所敢承荀悅文揚雄有言文帝——
帝尊以申亞夫之軍令曷為不能用頗牧彼將有所感激之爾

降屈

後漢書法真傳帝虛心欲致前後四徵真曰吾既不能遜形遠世豈欲洗耳之水哉遂深自隱絕終不

傳魏太和中為徐州後軍以力死戰強屈魏志張範傳袁術備禮眾寡不敢遂禽瞋目大罵終不

也一低屈吳志孫權傳注權謂將相曰往年孤以玄德方向西鄙聞北部分欲以助孤孤若不受其拜是相折辱而趣其

速發故自抑按就其封王一一之趣諸君似未之盡今故以此久相解耳薛能彭門解嘲詩終休未擬降一一忽遇還須致太平

屈吳志周瑜傳瑜上疏曰劉備以梟雄之姿而有關羽張飛熊虎之將必非一一為人用者今猥割土地以資業之恐蛟龍得雲

雨終非池中物也魏書劉文曜傳高祖曾幸方山文曜計屈吳志大言于路側曰求見聖明申宣一一高祖于是引見陸抗

傳荊州刺史楊肇至西陵抗令張咸自屈吳志是儀傳儀拜忠義固守其城肇至經旬月一一夜遁校尉陳謝權令曰孤雖

非趙簡子卿安得不一一為周舍耶宋書劉穆之傳穆之往見帝帝曰我始舉大義須一軍吏甚急穆之曰無見踰者帝笑曰卿能

事濟矣**吾窮屈**

晉書禮志哀帝即位欲尊崇章皇太妃江寧議曰虞舜貴為天王富有四海而替叟無立錫之地一級之

爵豈不以子無爵父之道理義靡所厝情者哉呂氏春秋憚耕稼採薪之勞而祈美衣侈食之樂智巧一無以為之于是乎

聚羣多之徒以深山**謙屈**晉書賈謐懷太子傳太子性剛知賈謐恃廣澤林藪扑擊過奪

而於後庭遊戲詹事裴權諫曰賈謐甚有寵於中宮而有**羅屈**書不順之色若一旦交構大事去矣宜深自一以防其變

嵇康傳山濤將去選官舉康自代康乃與濤書告絕書既行知其不可一一也速史耶律色珍傳樞密使蕭思溫薦色珍有經國才

上曰朕知之第佚蕩豈可一一對曰外雖**歎屈**晉書夏侯湛傳為佚蕩中未可量乃召問以時政占對剴切

急而暖于公調政務清閑優游多暇居邑累年朝野多一其一岑參顏評事入京詩顏子人一一官遊今未遲李頎詩小邑常一一

故卿行可遊羅衮贈羅隱詩寢臣**訟屈**晉書嵇含傳王粹以貴公一一瞻天問夷貊聞詩過海求

訟屈

子尚主國莊周于室使含

為之讚舍為弔文曰邁矣莊周天縱特放器虛神清窮玄極曠人
偽俗季真風既散野無一一之聲朝有爭寵之歎於是借玄虛以

助溺引道德以自獎戶詠恬曠之辭家畫老莊之
象抱朴子當塗投袂以一一素士蒙塵以履經
運屈晉書曹毗

位不至著對儒以自釋曰在儒亦儒在道
亦道一一則紆其清暉時中則散其龍藻
屢屈陳書沈炯傳詔曰

居專席方深委
勞屈陳書許亨傳王僧辯之襲郢州也召為儀同
任一一情禮
從事中郎晉安王承制授給事黃門侍郎亨

奉牋辭府僧辯答曰既欣遊處用忘一一而枳棘
棲鵲常以增歎夕郎之選位以才升差自無愧
暫屈陳書虞寄

到仲舉曰衡陽王既出閣須得一人旦夕遊處兼掌書記乃手勅
用寄寄入謝文帝曰所以一一卿遊藩者非止以文翰相煩乃令

以師表相事也文天祥送曹大著知
廣德軍詩一一瀟洲客來臨汴水民
摧屈南史蕭惠開傳會稽太

京口請假還都相逢於曲阿惠開先與興宗名位略同又經情款
自以負蒙一一慮興宗不能詣已戒勒部下蔡會稽部伍若問慎

不得致屈

南史蕭引傳族子密諫引曰李蔡之權在位皆憚亦宜少為身計蕭引曰吾之立身自有本末安能為李蔡

理屈

南史鄭鮮之傳帝少事戎旅不經涉學及為宰相頗慕風流時或談論人皆依違不敢難鮮之難必切至與帝言要

須帝置之

小屈

南史張岱傳孝武召岱謂曰卿美效夙著兼資官已多今欲用卿為子駕別駕總刺史之任無謂

緣食不足束帶見督郵一未為辱

足屈

南史劉歊傳歊居母憂佳墓下不出廬

為之一杖

沈屈

魏書閭元明傳時有皇甫奴兄弟雖一兵伍而搽尚彌高奉養繼親甚著恭孝之稱

北史梁睿傳睿初平王謙之始自以威名太甚恐為時所忌遂大受金賄以自機由是勲薄多不以實詣朝堂一者前後百數人

韋應物送槐廣詩下第常一少年心獨輕張耒赴亳州教官作乃蒙一力褒揚不意冀壞藏諸篋元好問虞坂行孫陽已矣誰

汝知努力鹽

撓屈

北史于什門傳魏明元時為謁者使喻馮跋及車莫一一撓屈至和龍住外不使謂跋曰大魏皇帝有詔須

馮主出受跋使人牽逼令入見不拜與跋往復聲氣屬然初不
一秦觀任臣策夫骨鯁自信以身許國不為利害之所一者所

謂大嗟屈

北史蘇瓊傳瓊為司直廷尉正朝士一其
一邀屈

北史張文

節也
謝傳文謝博覽羣書特精三禮隋文帝方引天下名儒碩學之士
文謝時游太學一時朝彥恒執弟子之禮以所乘馬就學一
謝遂每牽馬步進意
淪屈
舊唐書明皇紀親祀南郊大赦天下武
在不因人自致也
德以來實封功臣知政宰輔一者所

司具以侵屈

唐書魏謩傳荆南監軍呂令璨縱僭卒辱江陵令觀
察使韋長避不發移內樞密使言狀謩劾長任察廉

知監軍一官私不以上聞
私白近臣亂法度請明其罰

諱屈

唐書魏謩傳為起居舍人帝索
起居注曰我既嘗觀之謩曰向

者取觀史氏為失職陛下一見則後來所
書必有——善惡不實不可以為史乃止
謫屈
唐書李邕傳邕下
獄當死許昌男子

孔璋上書曰伏見陳州刺史邕剛毅忠烈難不苟免往者折二
張之角挫韋氏之鋒雖身受——而奸謀沮解即邕有功於國
退

屈

宋史李綱傳綱上言創業中興之主盡其在我而已其成功歸之於天今未嘗盡人事敵至而先自一一而欲責功於天其可

乎黃庭堅仰山簡和尚真贊和同而不濁一一而不陵楞嚴經欲攝其心入三摩地云何令其安立道場遠諸魔事於菩提心得無

一蟠屈

宋史蘇舜欽傳報韓維書曰昨在京師不敢犯人顏色不敢議論明堂位商尊曰著今觀內府古器中有周之著尊大飾華巧

脰作變龍一一之勢腹著雲雷回旋之狀而足皆著地蓋因於商

禮而加文耳老學菴筆記海檜亦有二種海檜天矯堅瘦皆天成

又有刻削一一而成者名土檜皮日休武丘寺前古杉詩一一愁凌利騰驤恐攫池張翥畫馬詩五鬼屈宋史程顥傳王安石執政

雲御押手自封玉窠一一宸篆紅女屈宋史程顥傳王安石執政

便言者攻之甚力顥被旨赴中堂議事安石方怒言者厲色待之顥徐曰天下事非一家私議願平氣以聽安石為之一一曲

屈

譚子蛇化為龜雀化為蛤彼忽然忘一一之狀而得蹢躅之質此倏然失飛鳴之態而得介甲之體何化之速也秦觀詩漢武

遊心縹緲間文成五利盡登壇何甘屈抱朴子覺尺蠖者一以如一一韓夫子不羨神君白玉丹保伸識通塞者不慘悅于

否慙屈創業起居注初帝遣獻牙郎將高君雅與馬邑守王仁恭泰防遏突厥雅連帝旨失利而還帝便欲據法繩雅曰雅是

煬帝舊左右慮被猜嫌忍而申屈創業起居注義旗之下每日十弗問雅性庸狠不知一一申屈有餘人請賞論勲告寃一一帝

處斷若流嘗無疑滯申一作伸張蘊古大寶歲弱其疆而治其聲亂伸其屈而直其枉又作信且瓊詩跡已從信屈時多任愛憎聲

屈開元天寶遺事長安楊崇義妻劉氏與隣李奔邇崇義醉歸害之埋枯井中僕妾並無所覺惟有鸚鵡在堂前架上後縣官詣

其家檢校其架上鸚鵡忽然一一因問其國屈賈誼疏一一已矣故曰殺家主者劉氏李奔也執詢俱伏盜賊直須時耳然

而獻計者曰展屈揚雄長楊賦一民之龍屈王逸九思一一兮要毋動為大耳展屈所一振民之所乏蛇蟥潛藏兮山澤要

屈西京賦陰戒期門微行一一降枉屈諸葛亮出師表先帝不以尊就卑懷壘藏版注要或為微臣卑鄙猥自一一三顧臣

於草廬之中謬

先屈

也曹植表凌雲者泥蟠者也後伸者一者也

柔屈

傅休奕第賦陰沈陽升一一剛

與可屈

傅咸紙賦攬之則舒舍之則卷一一可伸能曲能顯

賈屈

袁宏三國名臣贊歎過孫陽放同一一

弔屈

類延之詩一一

汀洲蒲謁帝蒼山蹊韓柳桂客遊江南詩遙想汨羅上一一秋風初陳陶詩因之問楚水一一幾潺湲

報屈

類延之曲水詩途泰命屯恩充一一

谷屈

鮑照詩岫遠雲烟綿一一泉靡迤

跡屈

謝莊為朝士與袁顗書聖上臨物以

仁接下以愛豈直雍苗先封乃當射鉤見相矣當由力倉一一丹誠未亮邪跂予南服寤寐延首諸淵碑文一一朱軒志隆衡館

官屈

岑參詩黃霸一一猶一一蒼生望已愆權德輿郴州換印詩刺舉

不賒又徐鉉詩莫歎志屈

李華唐丞相太尉房公誌銘人或言一資一寧論活計貧一一道行公曰不可屈則佞生鬼補之

贈戴嗣良歌城頭擲榆下

悲屈

張祐洞庭南館詩還因此一一惆悵又行吟

莊屈

韓愈

此豈為訓俚言紹——
刻屈 韓愈詩梁維西南
受屈 韓愈寄盧仝詩

語忽此來**酒屈** 孟郊酒德詩
身屈 張籍贈王秘書詩——
告良有以——亦已深 客說居貧多見野僧招徐鉉和

印秀才詩羈游白社——
舊屈 許渾詩東堂——
雖——高步詞場道不卑 志南國新畱煮海功 移山 偶屈 許柳詩

緣數他人**言屈** 徐夔詩十載公卿早——
迎屈 孫樵罵僮志所至之
盡為冤——何須憂課更冥搜 家入去如歸閣者——

人引出**淹屈** 徐鉉詩善政空多尚——
招屈 王遵——
邊兩重淚遠天秋色暮

蒼**尹屈** 王安石詩說窮且**悼屈** 王安石詩傷屯
乙屈 李綱詩——
蒼 版築——唯烹飪 王安石詩傷屯 乙屈 認魚腸虫

屈 劉子翬建昌紙被詩嘗
賢屈 朱子詩終憐——
惜往 負屈 劉基

宗道詩——無處
訴哀號動穹蒼

往者屈

易信相感而利生焉

無所屈

漢書東方朔傳自公卿在位朔皆教弄一為一注

教讀曰傲張衡靈憲議由暗視

為尊屈

漢書王尊傳尊遷為東平王相王雅聞尊高名大

明明一一是以望之若火

食相對極歎何為屈晉書王長文傳成都王穎引為江源令或問

身不為屈南史王琨傳廷尉虞蘇議社稷各一神琨案舊糾駁正

蘇州州守黃宗旦少質嘗因爭事宗旦曰少年乃與丈人抗邪質

曰事有當爭職不可屈唐書元德秀傳李華兄事德秀而友蕭穎

秀據師保之位瞻形容乃見其仁迅被卿依服居賓友謀治亂根

源參乎元精乃見其妙穎士若百鍊之剛一一使當廢興去就

一生一死間而後見其節李康運命論其身可抑而道一一其

位可排而名不可奪釋惠洪贈蔡儒效詩懷高識遠一一功成

回首破
物力屈賈誼疏生之有時而用
靈魂屈東方朔七諫何山

已所居靈魂王逸注言山石高巖非
為理屈蕭子良狀人有不及內

誠請丁任昉表張以
連尹屈梁簡文帝詩誰言
初心屈沈佺期詩

始望孤黃綬屈鄒象先詩爾時
名位屈元稹詩士元
青蛇

屈白居易湖亭晚望詩泓
太常屈韓翃送李洙詩莫嗟
春闈屈黃

詩終被誰肯屈
蘇軾詩故人嗔我不開
天才屈孔平仲讀

草非有所怠
三四屈朱松詩如君素心
古道屈薛季宣釣臺阻風

望板蘿萬騷人屈范成大詩賦擬
吟成病客莊

鬱

紆物切香草又氣也長也幽也滯也腐臭也悠思也說文木叢生者又姓

韻藻食鬱

詩六月及奠

鬱鬱

漢書韓信傳蕭何曰王必欲長王漢中無所事信必欲爭天下非信無可與計

事者王曰吾亦欲東耳安能——久居此乎後漢書光武帝紀望氣者蘇伯阿為王莽使至南陽遙望見春陵郭喈曰氣佳哉——蔥蔥然晉書王沉傳沉少有俊才出於寒素不能隨俗沉浮為時豪所抑仕郇文學掾——不得志乃作釋時論唐書劉禹錫傳禹錫久落魄——不自聊其吐詞多諷托幽遠五代史李嗣昭傳嗣昭本姓韓氏汾州大谷縣民家子也太祖出獵至其家見其林中——有氣甚異之召其父問焉父言家適生兒太祖因取之命其弟克柔養以為子改名嗣昭西京雜記滕公駕至東都門馬鳴不前以足跑地滕公掘之得石柳有銘焉左右莫知以問叔孫通通曰科斗書也以今文寫之曰佳城——三千年見白日吁嗟滕公居此室輟耕錄鄧中齊題文丞相畫像曰目炯炯兮疎星曉寒氣——兮晴雷殷山楚詞獨悲愁其傷人兮馮——其何極古詩青

青河畔草——園中柳王褒責髯奴文我觀人鬚長而復黑丹弱而調離離若綠坡之竹——若春田之苗張衡賦愁——以慕遠

兮越邛州而遊邀謝朓銅雀臺詩——西陵樹詎聞歌吹聲杜甫兩詩悠悠過月破——流年度元稹西還詩悠悠洛陽夢——滿

陵樹蘇軾開園詩——蒼髯壹鬱漢書賈誼傳已矣國其莫吾知真道友絲絲紅夢是鄉人壹鬱兮子獨——其誰語梁昭明太

子文選序耿介之意既傷——之懷靡弗鬱漢書溝洫志吾山平魏袁凱詩長年抱憂感——將誰語

栢冬日師古注——憂不樂也水長浦溢穢濁不清故魚不樂易林杜口結古心中——東方朔七諫不顧地以貪名兮心——而

內傷王褒九懷——兮莫陳永懷兮內傷陳琳樂府男兒寧當格鬪死何能——築長城弗一作佛後漢書馮衍傳心佛鬱而紆結

兮意沈抑而內悲劉向九歎覽屈氏之離騷兮心哀哀而佛鬱魏武帝苦寒行遠行多所懷我心何佛鬱孫楚笑賦頌賦倭首狀似

悲愁佛鬱唯翁鬱北史馮亮傳亮遺誠兄子綜殮以衣帽左手持轉呻吟郁伊翁鬱板右手執孝經一卷置尸盤石上積十餘日乃

焚于山焚燎之日有素霧——回繞其旁自地屬天彌朝不絕輟
耕錄委羽山旁廣而中深青樹翠蔓陰翳——張衡賦香藹——
魏文帝賦瞻玄雲之——仰沉陰之杳冥鍾會菊花賦延蔓——
緣阪被岡阮籍詠懷詩——高松倚那長楚左思蜀都賦梗楠幽
藹於谷底松柏——於山峯謝朓樂章族雲——溫風扇興雨祁
祁黍苗遍沈約賦紛披——吐綠攢朱呂溫號州三堂記秋之日
金飈掃林——洞開沈鬱金史元德明傳德明子好問為文有繩
太華爽氣出關而來尺備衆體其詩奇崛而絕雕刻巧縛而
謝綺麗五言高古——七言樂府不用古題特出新意劉歆書子
雲采集先代絕言異國殊語其所解畧多矣非子雲澹雅之才——
——之思不能經年銳精以成此書良為勤矣韋應物寄李儋幼遐
詩感此窮秋氣——命友生柳宗元閱生賦閱吾生之險阨兮紛
喪志以逢尤氣——以杳渺兮涕浪浪而常流蒸鬱金史楊伯雄
韓維和象之夜飲詩端居積幽抱——久未平傳夏日海陵
登瑞雲樓納涼命伯雄賦詩其卒章云六月不知——到清涼會
與萬方同海陵忻然以示左右曰伯雄出語不忘規戒為人臣當

如是矣。埤雅：江湘二浙，四五月間梅欲黃落，則水潤土溽，柱礎皆汗。一成雨，謂之梅雨。魏收《文滂》：「天壤一雲宵，絲題詩煩暑。」

避者，宜週伏者，宜遠。今汝之托也。遠王都三千餘里，仄僻迴隱。

相凌，太不平。蘇軾詩：「風從南來，非雨候，且為疲人洗。」水鬱。

呂氏春秋：「則為汙樹鬱，則為樹鬱。」上草鬱。見人鬱。見國鬱。呂氏

主德不通，民欲不達。此鬱也。鬱，荀子：「香臭一腥臊酒酸奇臭，以鼻鬱。」

廣雅：蔣荻亦謂之茭。白荻之有首，紆鬱。楚詞：「願假簧以舒憂志。」

旖旎以順吹兮，嘔嘔以。王延壽《魯靈光殿賦》：「瑤瑤而鴻紛，屹山峙以。」陸機詩：「婉孌居人思。」游子情辭，曜詩：「傳岩。」

既心。首山亦嵯峨。元稹詩：「居人色慘淡，游漚鬱。」司馬相如賦：「朱子詩：「訪古共一勞，農獨勤拳。」漚鬱，芳烈，淑。」

郁

郁鬱司馬相如子虛賦其山伊鬱兮永北征賦諒時運之所為則盤紆

與感乎源暑之——而慮性命之所平謝朓賦竟——而不怡類遐討于先哲李嶠楚望賦故夫望之為體也使人慘悽——惆悵

不平朱子詩懷賢既紫鬱沈約詠青苔詩——無人贈歲徒可——感事增網繆憐吳均詠雲詩氣氤如有意——詎無

心李白詩羣仙長嘆驚幽鬱柳宗元文長吟哀歌舒泄——儲此物千崖萬嶺相——光義詩秋荷尚——暮鳥復翩翩翳

鬱黃庭經——導煙主濁清注——木象也得火而煙生得陽而氣生清則目明濁即目暗

增和鬱詩拒電一直疏拒電似必——乃名為電故弁鬱考工記辨之明黑黍之酒自名為電不待——也

鍾侈則柞——則——注聲不舒揚宋史樂志胡廣鬱漢書地理志鬱瑗改鑄編鐘正其鈕使下垂叩之——不揚

鬱水首受夜郎脈水東至四會入海決鬱——漢書息夫躬傳玄室——又牂柯郡縣鐸封註溫水東至——將安歸兮注——盛

晚霧鬱

吳志陸胤傳中書丞華覈表薦胤曰蒼梧南海歲有颶風痺氣之害風則折木飛砂轉石氣則一飛鳥不經自胤

至州風氣絕息商旅平行民無疾疫若召擁鬱宋書孝武帝紀自還都寵以上司則天工畢脩庶績咸熙矣擁鬱今百辟庶尹下民

賤隸有懷誠抱志一衡閭者皆聽躬自中奏洪鬱宋書符瑞志大小以聞嵇康琴賦或徘徊顧慕一抑按洪鬱孔子作春秋

制孝經既成齊戒向北辰而拜告備于天曰孝經四卷春秋河洛凡八十一卷謹以備天乃一起白霧摩地赤虹自上下化為黃

玉道鬱

陳書始興王伯茂傳玉映鵬辰蘭芬綺歲清輝美譽日茂月升一平河聲超衰植北齊書頻之推傳舉世溺而欲

拯王一一以求升騰唐書憲桂鬱唐書地理志嶺南道蓋古揚州宋紀理一猶一和氣未通桂鬱之南境其名山黃嶺靈洲其大

川一銷鬱

唐書張九齡傳吐庶國家之本務本之職乃為好進者所輕承弊之民遭不肖所擾聖化從此一一由不選親

人以成感鬱唐書柳宗元傳貶永州司馬既寵斥地又荒癘因自其敝也感鬱故山澤間其堙厄一一寓諸文做離騷數十篇讀

者咸憂鬱管子思索生知慢易生憂暴傲生怨一生疾韓詩外

悲惻憂鬱傳民非無仁義根于心者也王政怵迫而不得見一

而不得出聖王在彼麗鳥視不出閭而天藏鬱揚子黃純于潛不

下隨唱而天下和何如在此有以應哉見其吟一于泉

測曰黃純于擣鬱埤雅柏一名拘雜記所謂暢曰以掬者是也柏

潛化在噴也擣鬱性堅緻有脂而香故古人破為暢曰用以一

暑鬱抱朴子冰霜肅殺不能凋菽麥之理鬱文心雕龍臨篇綴慮

貧辭溺者傷亂張說姚文貞坎鬱劉峻山栖志所居東陽郡金盤

公碑銘欽能叙事一詞數坎鬱華山山川秀麗鼻澤一

鬱圖畫見聞志王維嘗於清源寺壁畫輞川圖巖岫一雲水飛

動輟耕錄會稽陽明洞天在秦望山後禹廟之西南云即古禹

穴越之勝境也諸峰環聳一空曲中有東嶽行祠及俘鬱本草

老子宮張羽詩山僧愛此來誅茅一蒼翠當簷坳砂俘

蜀人號曰一旋乾土為孔常隆鬱輟耕錄萬歲山在大內西北

睡不動取置枕中令夫婦相悅隆鬱其山皆以玲瓏石疊壘峰巒

隱映松檜——秀若天成陳子昂**通鬱**宋玉高唐賦九竅勃鬱宋
陳居士墓誌山川——鼎氣氤氲

風賦夫庶人之風壩然起於窮巷之間堀堞揚塵——煩冤衝孔
襲門東曾餅賦氣——以揚布香飛散而遠徧溫庭筠詩龍爐——

雙蟠擎米芾詩依依煙草動——矯矯龍蛇起混茫陳造徐南
卿招飯詩老子旅寓得此飽——詩情味三尺陳與義詩山川——

不平處澆以**雲鬱**司馬相如長門賦浮——而四塞兮天窮窮
三杯一搔首**雲鬱**而晝陰王褒九懷浮——兮晝昏曹植賦青

淹——其西翔飛鳥翩而上匿江堙鬱張衡靈憲議天體于陽故圓
詩風散松桀險——石道深堙鬱以動地體于陰故平以靜動

以行施靜以合化——構精時育庶類柳宗元與顏十郎書此誠
私心痛之——洵湧不知所發常以自憾歐陽詹泉州二公亭記

中古乃有樓觀臺榭異於平**宣鬱**蔡邕琴師賦詠新詩之衝鬱成
居所以便春夏而陶——也**宣鬱**悲歌舒滯積而——衝鬱成

綏嘯賦響抑揚而潛**陶鬱**琴虞思游賦戚海暑之哀鬱石崇王明
轉氣——而燥起**陶鬱**——兮余安能乎留斯哀鬱君辭——

傷五內泣翠鬱郭璞詩羽蓋停雲掩鬱木華海賦可嗽委鬱謝莊宣貴

妃誅旌一于飛飛龍遠遲于步步吳均賦葉一而陸離根縱

橫而盤互江淹詩徒為多一精魄還自臨高適詩蕭森松栢望

羅情綺埃鬱頽延之詩炎天方天鬱頽延之庭誥文幼壯驟過衰

假復存遂全鬱王融書熱蘇必時郊林一峰鬱梁武帝答陶弘景

又云無幾一置網有節麟羽偕翔論畫書隨筆康斷

觸勢霞鬱陶弘景冥通記馮真人曰隱鬱沈約郊居賦惟鍾巖之

杳鬱沈約詩青丘良一遠域清麗瓊都鞅鬱江淹橫吹賦一容鬱

江淹空青賦錦色一綺質葱鬱江淹空青賦翠燦軒室一臺

蔓衍點拂濃薄如隱如見殿張說詩一興王郡殷憂啓

聖圖揚億詩回看一窈鬱江淹賦眠選深畫一重虛沈榮鬱江

處佳氣接形闌一約詩一故園林依霖被軒牖一淹

謝表——兩
臨恩做交鏡
卷鬱
江淹詩通見葉蕭
抱鬱何遜詩九華暮已
騰鬱

隋煬帝征高麗詔顧盼則山
岳傾頽叱咤則風雲——
炎鬱
駱賓王與親情書晚夏——並
想履宜呂溫號州三堂記於是

濯纓連漪解帶升堂畏景火雲隔林無光虛覺沈沈皓壁如霜弱
扇不搖南軒清涼此則楚襄蘭臺未足以滌——也歐陽修善明

院避暑詩選勝避
——林泉清可嘉
蕙鬱
韓愈詩金春撼玉應厥具
陰鬱
韓愈詩——增埋覆

運鬱
孟郊秋懷詩志士多
異感——由邪表
餘鬱
孟郊秋懷詩寒行散
陰鬱
元稹蟲

予司馬通州郡通之地叢穢卑褊
烝瘴——熵為蟲蛇備有辛螫
含鬱
仲之元玉賦山川孕之而
川瀆育之而連漪

雷鬱
呂溫長孫邛公順德贊泰山未明
——幽崖日觀赫開舒為丹霞
威鬱
符載畋復虎頌序乃
有一人烏獲之倫——

——喬傑猱狡擴決憑
——鬚奮怒毛監背裂
久鬱
皮日休請韓文公配饗書雷寔久
——忽忽震則驚雲霧——忽廓則清
舒鬱

陸龜蒙告白蛇文曰廬西北隅有古丘焉高可四望余將升之以眺遠——農民適言曰不可是丘有蛇巨如井缶而白竹之能為

業芳鬱

張耒詩
香兮粗——

道鬱

晁冲之詩
詩賦——仍——

深鬱

秦觀龍井題名記
自普寧經佛寺十

皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯草木——流水激湍悲鳴殆非人間有也王逢詩荒郊無留景別業自——淫鬱適

醫工歎補勞護弱轉凝聚排寒盪濕加——

煩鬱

朱子宿篋當鋪詩
解——超搖生道心

松鬱

程俱遊善權寺

詩捨舟並——下直浮屠居

會鬱

李質民獄賦即崇山之與區翳——其蒼蒼

秘鬱

袁桷垂綸亭辭
吾寧養之以歲

年兮實——而不宜軫鬱
劉基詩感今情——

王鬱

金史——傳——字飛伯大興人
依狀魁奇目光如鶴少居釣臺閑

門讀書不接人事久之為文法柳宗元闕肆奇古動輒數千言歌詩俊逸效李白嘗作王予小傳以自叙

東入鬱

漢書地理志武陵郡縣縵成注康谷水南入海玉山聲教
潭水所出東至阿林入鬱應邵曰潭水所出——

鬱

舊唐書德宗紀誠不感物化松林鬱五代史四夷附錄自上京東去四百里至真珠寨始

食菜明日東行地勢漸高西望平地然數十里遂入平川精氣鬱呂氏春秋凡人九竅陰

陽鬱

埤雅詩曰蒼兮蔚兮南山朝濟蒼會也蔚鬱也神明鬱班固西都

賦一其特起氛寬鬱崔篆慰志賦一以草木鬱魏文帝賦溪谷

紆以交錯一其相連百卉鬱曹植賦陽氣動兮淑天地鬱夏侯湛賦大明

同蒸一以金墉鬱滿岳西征賦一其零雨鬱陸機賦涼風淒其

渟風鬱梁武帝詔一茂名鬱江淹表烈舉觀于一暮情鬱江淹

詩一無已楓林鬱白居易傷遠行賦一雲氣鬱元好問

流望在川陽其百尋涵瘴煙之蒼蒼阻雨張

主簿草堂詩溼暑

金篆鬱

馬祖常詩畫閣

薰香

乞

去訖切求也說文本作乞音
氣今作一取之一又未韻

韻藻行乞

史記刺客傳豫讓又漆身為厲吞炭為啞使形狀不可
知一一于市其妻不識也注厲音賴魏志管寧傳注寒

貧者本姓石字德林安定人也郿縣以其縣窮給廩日五升食不
足頗一一乞不取多人問其姓字又不肯言故因號之曰寒貧也

南史張瓌傳為雍州刺史遷後安陸王綽臨雍州行部登蔓山有
野老來乞綽問何不事產而一一邪曰張使君臨州理物百姓家

得相保後人政嚴故致一一雲仙散錄杜甫寓蜀難熟每與妻兒
躬一一而一一曰如或相憫惠我一絲兩絲王僧孺與何炯書惟吳馮

之遇夏護范式之值孔嵩
寒乞宋書明恭王皇后傳上嘗宮內大
賤其留賃憐此一一耳集羸婦人觀之后以扇障面帝怒

曰外舍家一一今共為笑樂何獨不視令后起黃庭堅跋香詩後
賈天錫宣事作意和香清麗閑遠自然有富貴氣覺諸人家和香

殊——楊萬里小泊英州詩只有春風不——隔溪吹度袖花西
香元好問讀書山雪中詩似嫌衣錦太——別作玉屑妝山川

乞

左傳召孟明——白乙使出師于東門之石乞左傳白公奔山
外按百里孟明視——衍白乙丙皆秦將而隘其徒微之

生拘——而問
白公之死焉

墻間乞

孟子卒之東郭——之祭者田宅乞史記王翦傳秦使王
其餘不足又顧而之他翦將六十萬人伐楚

翦請美——甚衆既行又數使使者歸請之或曰將軍之——貸亦
已甚矣翦曰王傾國而委我不有以自堅顧令王坐而疑我矣

盜財予乞

淮南子以非為義辟猶保
走而追狂——而——者

增求乞

周禮地官旅師凡新砮之治皆聽之注新砮新從來者治
謂有所——後漢書杜林傳皇太子彊——自退封東海

王以林陳乞

後漢書鄧騭傳永初元年封騭上蔡侯悝葉侯弘西
平侯閭西華侯臨等辭讓不獲遂逃避使者閭闔詣

闕上疏自陳曰臣等不敢擅受爵土以增罪累惶寤竊征營昧死

吳志孫登傳弟慮卒權為之降損登晝夜兼行到賴鄉自聞即

時召見佳十餘日欲遣西還登深自以久離定省子道有闕

權遂留焉王建詩再三一爐烟裏前後封章玉案頭又左傳齊

一偽事高國者固乞魏志衛臻傳文帝即位曹爽輔政使夏侯

每朝必駢乘焉固乞魏志衛臻傳文帝即位曹爽輔政使夏侯

皆不許賜乞南史齊武帝紀詔曰自今公私皆不得出家為道

遜位賜乞及起立塔寺以宅為精舍並嚴斷之惟年六十必

有道心聽朝賢選序已有別詔諸啓乞南史齊東昏侯紀潘妃放

小小一及閨內處分亦有別牒啓乞南史齊東昏侯紀潘妃放

小共逞姦毒富人悉誣為自乞唐書孔戣傳穆宗立戣以吏部侍

罪田宅貲財莫不一郎召改右散騎常侍還為左丞以

老邀乞宋史張永德傳永德迎其母妻詣宋州時寇賊充斥乃

田院耳賊即舍羞乞呂氏春秋昔趙宣孟之絳見有餓人卧不能

去錄是范禍羞乞食宣孟為之下食再咽而後能視宣孟問之

田院耳賊即舍羞乞呂氏春秋昔趙宣孟之絳見有餓人卧不能

去錄是范禍羞乞食宣孟為之下食再咽而後能視宣孟問之

田院耳賊即舍羞乞呂氏春秋昔趙宣孟之絳見有餓人卧不能

去錄是范禍羞乞食宣孟為之下食再咽而後能視宣孟問之

田院耳賊即舍羞乞呂氏春秋昔趙宣孟之絳見有餓人卧不能

去錄是范禍羞乞食宣孟為之下食再咽而後能視宣孟問之

曰女何為而餓若是對曰臣官於絳歸願乞呂氏春秋齊有北郭騷者結梁園捫蒲葦

而糧絕一行一而憎自取故至於此願乞騷者結梁園捫蒲葦

織屨履以養其母猶不足踵門見晏子曰一所以養母國史補韓晉公聞徑山以為妖妄肩輿召至庭中望其狀貌不覺生敬乃

為設食出妻子以拜之晏乃道乞韓非子文王說紂而紂囚之翼曰一一號徑山曰功德山

夷吾束縛而曹羈奔陳堅乞湘山野錄太宗申國大長公主平生伯里子一一傳說轉驚

之諸妹皆厚賜湯邑築外館以尚天姻酬先帝之愛也汝獨願出家可乎申國曰此先帝之願也一一之遂允進封吳國賜名清裕

塗乞曹植詩抱壁一一無為貴寶好乞王僧孺傷乞人詩目顧奉乞杜甫詩一

百狂乞元稹酬賓校書詩潛投欲乞李商隱驕兒詩古錦鬬乞成

根狂乞孟公轄一一莫愁錢欲乞請裁衣玉軸亦一一鬬乞彥

雄柳枝詞怪得美人爭泥乞陳陶竹詩山童一一青偷乞蘇軾茶

一一要他撥翠染羅衣驄馬騎過春泉掣手飛詩只恐

封疆 須猛乞 陳師道詩官粗詩千乞 泰觀與鮮于學士書汝南雖未工一無小靳

官居處什物之類百色皆無自供職已來一營 長乞 李觀書懷膳始無須臾之閑久不獲進左右之間緣此故也 詩俗予不

勞輕毀譽問天 屢乞 張元幹夜宿宋公大室詩 循乞 楊嚴經阿難醉卿春 留新句重來訪舊蹤 遠遊獨歸其

日無供即時阿難執持應四乞 左傳晉人使以幣如鄭問一之器于所遊城決第一 馬乞 立故駟氏懼一 欲逃子產弗許

阿乞 小名錄郝恆字道脣小字一 王子猷詣郝雍州郝在內見有耗耗云一 那得物勒左右送還家郝出見之曰向有大

力者負之而 趨郝無忤色

歌姬乞 白居易詩聞被一 將詩乞 姚合詩不將不容乞 蘇軾詩去潘閑思婦傳 錢買一一 年太歲空

在酉傍舍壺漿一一 注志林云袁雅正書 為公乞 黃庭堅詩政太歲在酉乞漿得酒太歲在巳販妻鬻子 當一一 如

願作賤遠不可乞黃庭堅題東坡字後東坡居士極不惜書然一
寄宮亭湖一有乞書者正色詰責之或終不與一字

真堪乞楊萬里謝余處恭送七夕酒果詩渠儂有巧一不倩蛛絲罥果青
人來乞薩都拉遊梅仙山詩升樂

梗手自春一山從爾乞張羽詩安得金升一一

掘

衡物切
地

韻藻增穿掘書今我民用蕩析離居罔有定極疏民居積世一一處多則水泉盈溢令人沈深而陷溺其處不可安居

播蕩分析離其居宅無安定之極後漢書鄧皇后紀詔凡供薦新味多非其節或鬱養彊孰或一一萌牙味無所至而天折生長自

今當奉祠陵廟及給御者皆須時乃上沈約碑文推發掘漢書師丹傳元

帝立王莽白太皇太后一一傅太后丁太后冢更以民葬之北史賀蘭祥傳祥為荊州刺史時盛夏亢陽祥親巡境內觀政得失見

有——古冢暴露骸骨謂守令曰此豈仁者為政耶命所在牧葬
之即日澍雨是歲大有年梅堯臣吳冲卿出占鼎欽詩從推——
歸吳侯來助雅飲歡莫極張耒冬日
放言詩不憂驪山墓回首遭——
麗當暑種樹朝種夕死死而復種率無一生於是徵求人
家望樹便取毀徹牆屋以移置之入樹合抱亦皆——
甄琛傳琛母服未闋復喪父琛於瑩北內手種松柏隆
冬——水土鄉老哀之咸助加力十餘年中墳成木茂倒掘干歲
槐根身多斧痕傷深掘齊民要術種葵地不厭良故墟彌善薄即
夷——枝葉不存深掘齊民要術種春必畦種水澆畦長兩步
廣一步——以熟糞對半和土覆掘齊民要術桑柘熟時收黑
其上令厚一寸鐵齒耙樓之令熟屬掘魯堪即日以水淘取子曬
燥仍畦種常薊令淨明年正月移而栽之率五尺一根其下常——
一種綠荳小荳孟郊詩文章杳無底——誰能根朱介詩不憚林
泉新——斤去善掘避暑錄話有告余種竹法者但取大竹——
杵白謝篩擣其鞭無使殘折從根斷取其三節就竹林燒

其斷處使無泄氣種之一年即發細筍掘埋掘魏文帝報孫惟書

去勿存次年出筍便可及母此良有理埋掘而一之古人之

所培掘韓愈詩詞慳氣車潤呀豁痰一注呀可掘韓愈送文暢

訪來山藥煮一黃庭堅送顧子牧赴河力掘陸龜蒙詩幽埋一

南詩紫參一宜包貢青鐵無多莫鑄錢力掘須一遺落背必購

散掘蘇軾詩役界炎火傳自

狐狸掘呂氏春秋葬者藏也藏淺則一之茯苓掘淮南子山

潤一百人掘詩疏廣要鑿水族本草謂蛇魚是也性嗜睡但

畏人于穴掘之一須百人牽一人掘見心刀掘顧雲池陽醉

造化窟一筍堪掘葉適送孔鍊師詩子能作虎

訖

居乙切
止也

韻藻永訖

班昭女誠得意一人是謂永畢失意一人是謂

增一訖

書九載績用弗成疏歲取歲星行一次也祀取四時祭祀也年取米穀一熟也載取萬物終而復始是載者年

之別未訖

漢書趙廣漢傳長安少年數人會窮里空舍謀共劫人坐語一廣漢使吏捕治具服又谷永傳元延元年為

北地太守災異尤數永當之官上使涼于長受永所欲言對曰昔史魚既沒餘忠一一委桓後寢以屍達誠臣永雖執干戈守邊垂

思慕之心常存于省闈是以有訖後漢書孟嘗傳桓帝時同郡楊政越郡吏之職陳累年之憂有訖喬上書薦嘗曰沈淪草莽好爵

莫及廊廟之寶棄于溝渠且年歲一一桑榆行盡而忠貞之節永謝聖時臣誠傷心私用流涕唐書高適傳適上疏曰關中比饑士

人流入蜀者道路相繫地入一一杖訖宋史趙隣幾傳有何承裕而科歛無涯為蜀計者不亦難乎杖訖者嗜酒狂逸為盤屋咸陽

二縣令往往召豪吏接坐引滿吏因醉挾私白事承裕悟之笑曰此見罔也當受杖——復召與飲其無檢多類此兔訖抱朴

于是猶鳥盡而弓——**偏訖**王褒僮約奴不聽教當笞一百讀券文——**案**——而大烹——**詞**窮咋索伦伦扣頭兩手自縛目淚下

落**下訖**班彪論上自黃——**廉訖**蔡邕梅公碑公拜涼州刺史諸郡饑餒公開廉以貸救其命主者以舊典

宜先請公曰若先請——**速訖**繁欽與魏文帝戲冀事——**飯訖**王維

民已死——乃上之——**侍**光塵寓目階庭與聽斯調——**戰訖**元稹競渡詩——**天**

與裴廼書足下方溫經從不敢相煩輒——**戰訖**元稹競渡詩——**天**

終訖劉翕詩尚——**戰訖**元稹競渡詩——**天**

有所訖漢書孔光傳定陵侯淳于長坐大逆誅長小妻廼始等六人皆以未發覺時棄去丞相方進大司空武議以為令犯

法者各以犯時律令論之明——也長犯大逆時廼始等見為長妻後乃棄去於法無以解光議以為不當坐**承元訖**

北史王劭傳劭上書曰河圖皇參持曰皇辟出一一皇辟出者
皇大也辟居也謂至尊受命出為天子也一一者謂承周天元
終訖之不遑訖宋玉神女賦意離未絕神心
運也

不遑訖

宋玉神女賦意離未絕神心

井賦訖

鮑照詩歲暮
程課

相追尋

吃

居乙切
語難

韻藻口吃

史記韓非傳韓非者韓之諸公子也喜刑名法術之學
而其歸本於黃老為人一一不能道說而善著書漢書

魯恭王餘傳季年好音不喜辭為人一一難言又揚雄傳為人簡
易佚宕一一不能劇談嘿而好深湛之思魏志明帝紀注孫盛曰
聞之長老魏明帝天安秀出立髮垂地一一少言而沉毅好斷南
史孔覲傳覲字思遠少骨鯁有風力以是非為已任一一好讀書
早知名唐書陸羽傳貌伉陋一一而辨聞人善若在已見有過者
規切至忤人與人期雨雪虎狼不避也五代史唐臣傳孫晟為人

一遇人不能道寒暄已而坐定談辨鋒生聽者老吃管子吾畏

無倦黃庭堅戲贈家安國詩家侯一常著書

畏言不敢言行年酒吃唐史拾遺焦遂口吃對客不能出語吃王

六十如一一爾

子故事丁稜一一為榜首往謝時宰致詞欲云稜嘲吃倦遊錄王

等登科連聲曰稜等登稜等登竟不成語而退

郊一曰恐是昌家又疑非類不見雄名徒

聞艾氣以周昌韓非揚雄鄧艾皆一也

相如吃漢書司馬相如傳一一口一一而善周昌吃漢書周昌傳一

怒曰臣口不能言然臣期知其不可唐彥弘正吃陳書周弘正

謙詩張良口辨一一同建儲宮第一助

不陋一而能談善牧豎吃周書鄭偉傳偉性吃少時逐鹿失之問

玄理為當世所宗

固言吃唐書李固言傳一一接賓客頗鄧艾吃世說一一口一

寒緩然每議論人主前乃更詳辨

王曰卿云父父為是幾父曰鳳兮鳳兮故是一馬蹄吃孟郊詩

鳳李商隱驕兒詩或聽張飛胡或笑一

增吃吳志韋曜傳被問塞吃世說注頭責秦子羽文曰此數子

塞之為患兮注塞塞難于言也直詞進諫已所難言而君亦難聽

故其言之出有不易者如一然也蘇軾詩改更句格各一黃

庭堅詩張子耽酒又吃吃侍兒小名錄隋煬帝幸月觀凭蕭妃

一聞道潁川又陳州肩說東宮時事適有小黃門映蓄薇

業調宮婢衣帶為徽刺胃結笑聲一不止帝望見急行擒之乃

宮婢雅娘也文同清景堂詩靜能知此趣一笑勞生又笑聲

明瑞感吃孟郊詩乾吃沈适詩城中半是關西

種猶有當年一兒

紱

紱分勿切

韻藻赤紱易困于漢書王莽傳賜公太夫人號曰功顯君食

邑二千戶黃金印一魏志武帝紀天子使魏公位在

諸侯王上改授金璽——遠遊冠李頎詩朱車駕馬往復還——
朱冠何偉然皮日休詩銀黃不妨慙——不妨被劉基月蝕詩黃

茅白葦棄賢良——
朱紱——我祖國自承韋黼衣——方來漢書韋賢傳肅肅
——玄裳寵獰獠

表上慙方冕俯愧——鮑照詩開壤襲——左右佩金章劉峻辨
命論視韓彭之豹變謂驚猛致人爵見張桓之——謂明經拾青

紫江淹蕭驃騎讓太尉增封表——方臻金鉉未宥徐陵傅大士
碑黑貂——王侯滿筵陳子昂詩序青霞路絕——途遂杜甫詩

白頭無籍在——有哀憐又喜第到江陵詩——即當隨綵鷁青
春不假報黃牛白居易詩便禹——還鈴閣却著青袍侍王除李

羣玉詩銀章——照雲驄趙嘏詩三佐戎旃換——一辭蘭
省見清秋杜荀鶴詩今來縣宰加——便是生靈血染成
加紱

漢書丙吉傳封吉為博陽侯邑千三百戶臨常
封吉疾病上將使人——而封之及其生存也
璽紱——漢書孝元皇

永獻符命銅璧文言太皇太后當為新室文母太皇太后莽迺下
詔曰謹以令月吉日親率羣公諸侯卿士奉上皇太后——以當

順天心光于四海焉後漢書匈奴傳論制衣裳備文物加一一之綬正單于之名吳志孫皓滕夫人傳皓即位立為皇后後寵漸衰

而皓內諸寵姬佩皇后一一者多矣南史宋武帝紀晉帝加帝位相國總百揆揚州牧封十郡為宋公備九錫之禮加一一遠遊冠

綠綬綬位在諸侯王上北史趙煚傳隋文帝為丞相加上開府及踐阼煚授一一進位大將軍賜爵金城郡公拜相州刺史印

鞞漢書陳遵傳輕辱爵位羞污一一注鞞謂印之組也按鞞鞞古鞞字通又王莽傳太后臨前殿親封拜安漢公拜前二子拜後如

周公故事莽稽首辭讓出奏封事願獨受毋號還安臨一一投鞞晉及號位戶邑曹植賦荷一一之令服非陋才之所望

王獻之傳獻之與徐邈共明安之忠勲乃上疏曰故太傅臣安少振玄風道譽洋溢功勲既融一一高讓實大晉之雋輔義篤于翼

臣矣石崇賦釋見一一兮希彭聃起逍遙兮絕塵俗潘岳閒居賦髦士一一名王懷璽又秋興賦且歛衽以歸來兮忽一一以高厲

傅亮演慎論介焉是式色斯而舉悟高鳥之風逝鑑醴酒而一一蘇軾令歌者道服詩它日卜鄰先有約待君一一我休官朱子讀

二劉公瑞巖番題詩——歸解紱陳書沈炯傳詔曰朕實賴賢哲

來卧赤城家山無處不經行東路陸雲詩——披褐投印懷玉高啓詩我因——遠紱拾遺

辭京江淹謝光祿郊遊詩雲裝信——煙駕可辭金紱紱拾遺

子生之先有麟吐玉書于闕里人家云水精之子系哀周而為素王徵在以——係麟用及夫子將終抱麟解紱而泣綠紱

庚信詩——紱槐紱黃金飾侍蟬

增華紱史記秦始皇紀子嬰度次得副冠玉冠佩——車黃屋從

詩阿諛就姑息紱紱後漢書吳蓋陳臧傳論中興之業誠艱難也

——被死灰紱紱然敵無秦項之強人資附漢之思雖懷璽——

——跨陵州縣尚未足以為比功上烈也陶弘景授陸敬游十資文昔我——帝聞侍筵梁席雖迹混教途而心探逸境帶紱

後漢書杜喬傳今梁氏一門宦者微孽並——無功之——裂勞臣之土嬰紱北史王昕傳詔曰元景本

庸才素無勲行早露——

即定風文韻布

四十三

一遂履清途與奪任情威福在己此而不絕後將焉肅于是徙斯
州為百姓夢華錄正月十四日車駕幸五嶽觀殿前班著緋青

紫三色乘馬一扎鞍轡一前導梁武帝清暑殿聯句居中負宸
寄一一沈約樂章珣珣流響一一有容孟浩然詩願言解一一從

此無簪紱譚子禮貴于一一儉貴于布素老學菴筆記種徵君明
煩慙簪紱逸既隱操不終常懼讒嫉其寄懷詩曰中途失計被一

目觀寵辱心潛驚陸機周處碑一一揚名臺閣標著風化之美
奏最為能王勃賦保林泉而肆賞混一一而同塵王維詩良遊盛

一一李白詩綠蘿笑一一丹壑羨巖廊白居易詩豈獨戀鄉土非
關慕一一李羣玉詩白衣謝一一雲卧重巖扃蘇軾詩何年謝一

一丹砂雷迅畧又逝將受紱通典魏文帝南巡至潁陰有司為壇
解一一賈劍買牛具于繁陽故城庾午登壇一一降壇視

絛絲紱樂府雜錄宮懸四面每面五架架即簋虞也其上安金銅
仰陽以鶯鶯孔雀羽裝之兩面綴以流蘇以綵翠一一為

之藏紱西京賦降尊就紫紱蔡邕表退有金龜一一之飾非臣客
也卑懷璽一一體所當服佩陸雲寒蟬賦於是公侯

常伯乃紆——執龍淵江淹書無青組——龜紐虎符之志
蘇頌詩——名初拜黃龍迹尚畱岑參詩——金章左右趨
雙紆

蔡邕表兩印——佩紆蔡邕胡廣黃瓊頌赫兼紆魏武帝謝襲費亭
——並在輦帶赫三事七——其——兼紆魏武帝謝襲費亭

榮本枝賴青紆曹植表辭遠遊戴武弁解朱組佩——釋紆曹植
無窮之祚青紆陸雲陸府君誄爰守會稽——既襲釋紆表解

璽——追柏成子仲之業營顏淵原憲之事陳琳為袁紹與公孫
瓚書謂為旅力同仇足踵齊晉故解印——以北帶南分割膏腴

以奉執事非孤赤情之明驗耶裘紆陸機文彼——于何拖紆謝
陸雲誄投弁——浩思東嶽裘紆有貽塵謗于後王拖紆謝

運表鳴玉——組紆江淹表謬籍珪搢紆陶弘景許長史舊館壇碑
——班景元勛組紆金空胎——搢紆君雖——朝班諷議庠塾

而心標象外銜紆駱賓王上李少常啓九重——懸星綸紆趙冬
志結霞門銜紆影於宸維四達埋輪振霜威于權石綸紆曠詩

——有成命章紆杜甫詩居然綰——受性本幽獨曳紆柳宗元
旌麾不可攀章紆朱子詩迨此解——絕境方快觀曳紆平淮表

聖恩寬宥命守遐壤
冕紱柳宗元謝賜衣表不循典與俾同
懷印一有社有人
冕紱重劇丘山捧戴以入孔平仲送謝仲規

致仕詩蕭然集許
州紱蔡襄詩且持一
兩紱蘇軾詩翼
綰綰陳造

郭家州詩書紳拜此賜知我佐一顧璘憶野
符紱張翥詩入貢
亭少博詩早晚上書辭一野堂還借片雲眠
紱來一儀詔

下鳳

黻

分勿切
黻一也

韻藻

黻

書宗彝藻火粉米一締繡傳一若斧形一為兩已相
背禮記是月也命婦官染采一文章必以法故無或

差貸考工記白與黑謂之一黑與青謂之一左傳火龍一昭其
文也史記秦紀獻公二十一年與晉戰于石門斬首六萬天子賀

以一晉書輿服志魏明以一之美有疑於僭於是隨章儼畧
而損者半焉北齊書文苑傳論其有帝資玄解天縱多能搞一

於生知問珪璋于先覺李尤古鼎銘王命尸臣官此拘邑賜爾和
鸞——珣戈張衡應問士或解祖褐而襲——或委牖蔡而據文
軒者度德拜爵量績受祿也曹植七啓——之服紗縠之衣陸雲
寒蟬賦奇倖——艷比袞龍梁昭明太子文選序陶匏異器並為
入耳之娛——不同俱為悅目之玩呂溫凌烟閣勲臣贊其餘皆
棧棟殊材——異制儔諸古烈罔有慙德皇王之際於斯為盛劉
克莊贈施道州詩聞道漢庭
須——蜀珍那得此淹留

增朱

韋孟詩黼衣——四牡龍旂謝惠
連隴西行潛保黃裳顯服——
華黻陸雲頌黼文于裳

——襲藻
金石載振

朝黻

顏延之詩三妨
儲練五塵——

丹黻

范蔚宗詩採已謝——感事
懷長林裴子野詩集霰淪——

——流雲
飄黼柱

圭黻

牛弘詩作貢菁茅
集來朝——連

袞黻

韓愈詩日延講大
訓逾判錯——
劉黻宋史

傳黻字聲伯樂清人丁大全遜丞相董槐黻率同舍生伏
闕上書江上潰師陳宜中起復黻為端明殿學士不起

大夫黻

禮記禮有以文為貴者天子龍衰諸侯黼黻

士服黻

說苑天子大夫黼

韞

分勿切與市同說文韞也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡從中象連帶之形經典作韞

韻藻朱節

詩一斯皇有瑤蔥珩又一一斯皇室家君子

赤節

詩一在股邪幅在下又

一金馬會

緼韞

禮記一命一一絺衡再命赤韞坐衡三命赤節蔥衡儀禮緼帶韞韞注韞韞一一也士一一而絺衡

合韞為之士染以茅菴因以名焉

增服韞

禮記有虞氏一一注韞寬服制韞春秋疏徐廣車服儀制

國連兵以韞非兵飾故去之漢明帝復一一天子赤皮韞膝

綠韞

漢書王莽傳莽受一一哀章

韞

唐書張九齡傳帝封泰山說多引兩省錄事主書及所親攝官升山超階至五品九齡當草詔謂說曰官爵者天下公器先德

望後勞舊今登封告成千載之絕典而清流
隔於殊恩胥史乃濫——恐制出四方失望

綽

分勿切大索葬
者引車又作縛

韻藻綽

禮記王言如——其出如——柳宗元代謝出鎮表鴻霈曲

蒐遺多——獨紫羅醢張耒送劉貞廷越綽禮記喪三年不祭
總管之嘉禾詩頻煩——下次第甲兵室越綽惟祭天地社稷為

——而行事注歸輶車索晉書禮志太元十七年太常議禮云先
王設教務弘其極尊郊社之敬制——之禮綽通作第漢書律歷

志言雖有成湯太丁外丙之服執綽禮記助葬必——臨喪不笑
以冬至越第祀先王于方明執綽左傳欽邑之間先君有所助

——矣後漢書范式傳式字巨卿與張劭為友劭字元伯元伯卒
式未到而喪已發引至壙而柩不肯進巨卿至——引柩乃前北

史麥鐵杖傳遼東之役鐵杖為前鋒戰死購得其屍帝賜輿轎車
給前後部羽葆鼓吹命平壤道敗將宇文述等百餘人皆為——

陸雲誄軒車微動——同贊杜甫送盧侍御詩長路更——此葛
心猶倒衣周朴哭李端詩不及此時親——石門遙想淚沾襟

第

左傳冬葬敬羸早無麻始
用——雨不克葬禮也

增六綽

周禮遂人大喪帥六遂之役而致之掌
其政令及葬帥而屬——及寔陳役止綽北史斛斯椿
傳椿字法壽

廣牧富昌人也官至太傅薨詔贈大將軍
給輜輶車及葬車駕臨於渭陽——勸哭引綽呂氏春秋——者

以軍制立之然後可以此觀世則
美矣侈矣以此為死則不可也布綽張華哀冊文設祖
竦綽潘岳

誄明燎守夜

纒綽顏延之文龍輅池綽謝朓齊敬皇后哀策文繼
——侯晨纒綽——容翟結驂池綽——於通軌兮接龍幃於

造蜃綽

沈約詩端闌洞宣綽庾信表奉圖太極——中書王鳳綽
起——徐前——灣詩秉鈞調造化——慰黎蒸

陳子昂詩序皇華照國懷——而天綽鄭情詩才良寄——亮綽劉
高昇白桂追遊邀兔置而下顧趨拜侶朝簪

詩澤澤只
錦綵米芾詩瓊
魁——更
籤插——

紫泥綵
張說詩西垣——
東岳白雲篇

弗

分勿切說
文橋也

韻藻弗弗

詩南山律律
飄風——

舍利弗

楞嚴經佛在室羅筏城祇洹精舍與大比丘眾千二百五十人俱皆是無漏大阿羅漢弘範三界應身無量度脫眾

生扶諸

未來越諸塵累其名曰大智——摩訶目犍連音釋——

——梵語也

華言驚子亦云身子舍利母名弗即子也連母為號

慧解過人

故云大智心經注舍利子乃佛弟子名以其母眼似——

——鳥之眼

因以舍利稱其母此言舍利子若曰婦人舍利之子

也張君祖詩

不見——馮素弗
晉書載記——跋之長弟也慷慨

——受屈維摩公

有大志南宮令成藻奇之曰吾遠求

騏驎不知

近在東鄰

增黜弗

北史魏陳雷王虔傳登國初賜爵陳雷公與衛王儀

乙弗

北史趙貴傳周文與東魏人戰于芒山貴為左軍失
律坐免官尋復官爵後拜柱國大將軍賜姓——氏親弗
蘇代謂孟嘗君曰周最於齊至厚也而齊王逐之
而聽——注——人姓名索隱戰國策作祝弗

弗
數勿切
草多

韻藻翟弗

詩——以朝注夫人以——羽飾車——蔽也王維故

弗弗

詩臨衝——崇墉
仡仡注疆盛貌

簞弗

詩——魚服注以方

道弗

周語火朝覲矣

注火心星也朝覲謂夏正十月辰見於
晨草機塞路為弗何桌詩火覲——猶——芬弗
以穹隆兮擊薄櫨而

將禁

增荒第

唐書李晟傳帝嘉其勲下詔曰昔我烈祖乘乾坤盪滌隋李——體元御極作人父母則有熊羆之士不二心之臣

左右經綸參翊締構朱子詩規模未云遠——良可說

田第

唐書馬燧傳燧徙懷州時師旅後歲大旱——不及耕燧務勤

教化止橫調是秋稻生於境人賴以濟

嬰第

楚詞白蜺——注蜺雲之有色必第司似龍者第白雲之逶迤若蛇者馬

相如上林賦胎璽布寫掩夢——注掩夢猶醺醺也——猶秘醉也皆言香氣也

夷第

王安石揚州新園亭記刁君即而考

之占府乾隅——而基固城而垣並垣而溝周六百步竹萬箇覆其上

積第

韓維詩——不可治

主屨第

史記齊太公世家襄公獵沛丘見菟從者曰彭生公怒射之菟人立而啼公懼墜車傷足失屨反而鞭——者——三

百第出宮而無知連稱管至父等率其眾襲宮逢——第曰且無入驚宮驚宮未易入也

髴

分勿切婦人首飾又數勿切髴一亦作彷彿又未韻

韻藻仿佛

晉書天文志凡候氣之法氣初出時若雲非雲若霧非霧

司馬相如賦眇眇忽忽若神仙之一揚雄甘泉賦雖方征僑與偃佺兮猶一其若夢荀悅文鬼神一在于人間言語音聲此

精神之異也仲長統樂志論安神閨房思老氏之玄虛呼吸精和求至人之一一諸葛亮出師表曹操智計殊絕于人其用兵也一

孫吳魏文帝文余好擊劍善以短乘長精而鍊之其始成也五色駭鑪巨索自鼓雲物一一飛鳥翔舞陸機應嘉賦懷前修之一

親幽人乎所過王羲之書雖植德無殊邈猶欲教養子孫以敦厚退讓戒以輕薄庶令舉策數馬一一萬石之風陶弘景瘞鶴銘

真惟一一事亦微冥杜甫詩高唐寒浪減一一識昭丘

增忘髴

梅堯臣詩凍婢味口髴歐陽修詩蓮首髴陳淳詩那學煎和親調首一一加髴首不一一

兒女誇一一

祓

數勿切除灾
求福亦絮也

韻藻

劉祓唐書循吏傳

鄭祓

風土記國之俗三月上巳於溱洧

秋祓

謝朓詩一日侍宴詩爰理一備揚旌榮薰祓劉孝綽詩一三陽

修聚蚊詩終朝事
一豈敢近簷甍

增祓祓

周語距今九日土其俱湔祓戰國策君獨無意一僕使

手浣也祓去惡也黃庭堅跋予少時學周膳部書初不自寤以故
久不作草數年來猶覺一塵埃氣未盡故不欲為人書又詩寄

語諸公肯一割雞幸得近鄉關又能澆茗椀一我風袂欲
拒浮丘翁元好問雲巖詩觀州愛玩頻一民部平生幾薰沐齋

祓

史記齊世家鮑叔牙迎受管仲及堂阜而脫桎卯祓史記龜策

水深之以——之注以常日朝**解祓**唐書張嘉貞傳嘉祐嘉貞弟
清水洗之以難卯摩而祝之開元末為相州刺史舊刺史

多死官衆疑畏嘉祐以周總管尉遲迥死國難忠**祈祓**唐書潘師
臣也立祠房——衆心三歲人為左金吾將軍正傳有劉

道合者與師正同居嵩山時將封泰山雨不止帝**澡祓**唐書南蠻
令道合禮祝俄而霽乃令馳傳先行泰山——傳南詔北

臣吐蕃給金印號東帝揭碑國門明不得已**自祓**韓非子巫咸雖
而叛嘗曰若唐使者至可指碑——吾罪也善祝不能——

也秦醫雖善除**洗祓**犖虞三日曲水對漢章帝時平原徐肇以三
不能自彈也**洗祓**月初生三女三日俱亡村人以為怪乃招携

之水濱——遂因水**嘉祓**王廙文若乃暮春**清祓**劉孝綽詩餘辰
以泛觴其義始此**嘉祓**——上巳之辰屬上巳——追

前**掌祓**劉孝威詩——開**禊祓**陳造詩人家——競攀
步**掌祓**神藥司馬動鑾鑣**禊祓**追刺史春遊正此時

天子**祓**漢書郊祀志神君居室帷中時
畫言然常以夜——然後入

訕

臣勿切
辭塞

韻藻充訕

禮記儒有不墮獲於貧賤不——於富貴孫綽蘭亭集
後序振轡于朝市則——之心生間步于林野則寥落

之意與馬融長笛賦——鬱律瞋目礙袂李
善注衆聲鬱積競出貌濟注鬱結不散貌

身訕

漢書孫寶傳道
不可訕——何

傷

道訕

見上

增靡訕

漢書禮樂志朱明盛長勇與萬物相生茂豫——有所——王
僧孺從子永寧令誅知而——簡而周與運若凝雲潔如

止能訕

漢書蕭何傳夫——於一人之下
而信于萬乘之上者湯武是也
難訕漢書朱買臣傳是

弘諫以為罷黜中國

不訕

遼史卓行傳叙遼之共國任事耶律蕭
二族而已二族之中有退然自足不淫

于富貴——于聲利可以振頹風
激薄俗亦足嘉尚者得三人焉

議訕

金史孫鐸傳上召鐸與戶
部侍郎張復亨議交鈔復

亨曰三合同鈔可行鐸請廢不用詰難久之復亨一動訕管子

一上顧謂侍臣曰孫鐸剛正人也雖古魏徵何加焉者此

于避注我既一而彼敬訕荀子請問為人兄曰慈愛而見敵訕呂

一服者近于見避敬訕荀子請問為人弟曰一而不苟敵訕氏

春秋其令強者其敵弱其令信者其致訕揚子信道一贏訕道德

論一而若一俛訕楚詞撫情効志詰訕王逸賦思哽抑訕荀悅文

得之若喪一俛訕楚詞撫情効志詰訕王逸賦思哽抑訕荀悅文

推崇孔氏一一百家至劉向父子與校經拙訕錢起海畔秋思詩

籍而新義分方九流區別典籍益彰矣拙訕笑裏空在念一

誰推賢無所訕漢書高帝起呂公者善相人見高祖狀貌因重敬之入坐

坐上坐一一注訕曲憐也揚雄解嘲上世之士或解縛而相或

釋褐而傳或倚夷門而笑或橫江潭而漁或七十說而不遇或立

崛

衡物切山短而高又
魚勿切危一山貌

談而封侯或枉于乘于陋巷或擁篲而先趨是以莫能詘劉向上
士頗得信其舌而奮其筆寬隙蹈瑕而一一也晏子序
晏子博聞強記通于古今諫齊君懸謀女詘王逸九思周徘徊兮
而至順而刻及使諸侯一一其辭漢渚求水神兮靈女
嗟此國兮無良
一一兮譴謏

韻藻奇崛

金史元德明傳德明子好問為文有絕尺備眾體其詩

懸崖抱

一一絕壁駕峻嶒黃庭堅跋道林嵌麓寺詩字勢豪逸真

復一一所恨工巧太深耳劉子輩前俗詩墻東大梨樹惟此為舊

物火燒枝葉盡老本更一一朱松寄

陳蹈元詩開道既先我論詩又一

增隆崛

張衡西京賦一一崔萃隱麟鬱律郭嵬崛郭璞江賦衡霍
璞賦瞻禹臺之一一奇正咸之孤峙
磊落以連鎮正

廬——
而北嶠鬱嶕嶕陸倕石闕銘——
魁嶕曾鞏詩君崇嶕劉彥詩挾詭

嶕
吳萊詩為
士非——

丘陵嶕
曹植賦——
峇閣嶕佛國記阿育王弟得羅漢道常住——

養以樂山靜
不肯受諸

勿
文拂切無也
莫也又作徇

韻藻勿勿
禮記——
里所建旗象其柄有三旂雜帛幅半所以趣民故遽稱

——張芝云——
——皆謂遽如說文耳今以——
——中加點作勿勿非也陸雲與

平原書南去轉遠洛中——
杜牧詩浮生長——
兒小且鳴
密勿
魏志杜恕傳樂安廉昭以

疏桓諫曰陛下感帑藏之不充實而軍事未息至乃斷四時之賦
衣薄御府之私穀帥由聖意舉朝稱明與聞政事——大臣寧有
慙慙憂此者乎晉書王湛傳贊或寄重大昌允釐于衰職或任華
綸間——于王言南史劉穆之傳穆之內竭謀猷外勤庶政——
軍國心力俱盡劉向封事君子獨處守正不撓衆枉勉強以從王
事反見憎毒讒慙故其詩曰——從事不敢告勞無罪無辜讒口
替替班固表雖——在公而身出心隱不殉名以求譽不馳驚以
要寵蔡邕和熹鄧后諡議允恭抑損——在勤何遜答丘長史詩
從容捨——醴醴論襟趣高適留上李右相詩深沉謀九德
——契千齡李白贈崔司戶詩布衣侍丹墀——草綵綸
朱子詩顏生躬——
曾子日三省

增帛勿

禮記九旗
雜——為——

居勿

唐書回紇傳點憂斯古堅昆國也地當伊
吾之西焉書北白山之旁或曰——曰結

骨乃匈奴
西都也

蘇勿

南史夷貊傳漢和帝時天竺遣使貢獻魏晉世絕
不復通唯吳時扶南王范旃遣親人——使其國

從扶南發投拘利口循海大灣中正西北入歷灣邊
數國可一年餘到天竺江口逆水行七千里乃至焉

慰

紆物切火展帛
也說文本作尉

韻藻攻慰

柳宗元文吾好辭工書
皆病也日思砥針一一

增毒慰

史記扁鵲傳臣聞上古之時醫有俞跗治病不以湯液醪
澀鑱石攝引衆抗一一注一一謂毒病之處以藥物慰貼

也湯慰

史記扁鵲傳扁鵲曰疾之居滕理也一一之所及也在血
脉鍼石之所及也其在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖

司命無奈之何黃庭堅詩金篦
刮膜會有時一一取快術誠短

身慰世說荀奉倩與婦至篤冬月
婦病熱乃出中庭自取冷還

以一時慰

駱賓王遊苑遇孔君詩將期重交態一一不然灰又
李商隱子直晉昌李花詩吳館何一一秦臺幾夜熏石

慰

裴延翰樊川集後序其一一一嫉惡隄
障初終若濡稿于未焚膏癰于未穿
青慰李咸用廬山詩對猶
眼到必冷凝魂

史達祖詞
熏爐

蘇軾詩象床
一一一寒衣

許勿切
暴起

韓愈詩指畫變
一一注茫昧貌

張嘉貞石橋銘其欄檻華
柱鋌斷龍蹏之狀蟠繞擎

劉詵題陳所翁子
雷巖畫龍歌軒窓

怒濤聲
駕欵
馮宿大唐丹元劉先生碑銘內天外人葆和膏
神道之宗兮乘飈一一無象有物元之功兮
飄欵

王行題趙元臨高房山鍾觀圖
詩長松更飛泉霞彩互——

厥

九勿切魏曰
突——又月韻

韻藻突厥

漢書音義夏日獺鬻殷曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏
曰——世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪俗呼兜鍪

為——因
為國號

屈

九勿切荆
曲刀也——

韻藻荆屈

淮南子無所錯者——荆鋸屈一作屈祖鴻勳與
陽休之書吾生既繁名聲之難鏤就良工之——

增筍可屈

陳傅良送楊似之提舉湖南詩蕨
芽擬盡——送客焉知老將至
不少屈陳淳詩游刃

湯

文弗切
穆微也——

韻藻軋沕

漢書司馬相如傳西望崑崙之——荒忽兮直徑馳乎三危注——荒忽不分明之貌

增沉沕

繆思恭詩天地塞無歡三秋翳——

仵

許訖切壯勇貌又魚訖切

韻藻仵仵

書——勇夫詩崇墉——漢書李尋傳昔秦穆公說茂

傳誅曰華穀曜野素蓋被原方相——旌旄翻翻廣雅——武也元包經傳大壯勞——趙欵欵傳曰勞——旌旄翻翻廣雅——武也

雄甘泉賦金人——其承鍾虞兮崑崙巖其龍麟柳宗元晉問巨舟軒昂——還環水師更呼聲裂商顏元稹詩——龍蛇動王令

詩渾渾九河翻

——百川注

增有仵

鹿門隱書舟之——猶人之有道也仵不失仵鹿門隱書安也舟之行匪仵不進是不安而安也

仵

即定佩文韻府

季三

項項遺仵
見上

武騎仵

郭璞南郊賦——以清道被練煥以波燭

鉤

許訖切乘輿馬上插翟尾者曰方——鉤鐵也廣三寸又魚訖切

韻藻增方鉤

晉書輿服志四路皆駕四馬馬並以黃金為文髦插以翟尾象鹿而鑲錫金變而——繁縷赤劉易革金

就十有二張衡東京賦——左肅鉤膺玉鑲注以五寸鐵中高兩頭低如山形翟尾結著轅兩邊防馬相突

青玉鉤

文同詩擁頭——一鉤膝綵絲繫

迄

許訖切爾雅至也

韻藻增有迄

傅毅詩行邁屢稅胡能——

遠迄

曹植王仲宣誄發軔北魏——南淮經歷山河泣涕如顏仰

迄 摯虞答杜預論五服之制成于周室周室以靡迄 陸機賦下宵
前——上古雖有在喪之哀未有行喪之制 房之——卜

良辰而復舉

汔

許訖切
水涸盡

韻藻滌汔

杖來七發所溫
汾者所——者

增水汔

易小孤汔濟濡其尾无攸利疏汔將盡之名小才不能濟
難事同小孤雖能渡水而无餘力必須——方可涉川未

及登岸而濡其尾豈有所利

怫

符弗切
鬱

韻藻增勿怫

家語孔子曰嘗聞養世之君子矣從輕勿為先從重
勿為後見隙而勿強陳道而——此四者丘之所聞

也怫怫

參同契往來洞無極——被容中元包經傳小過下——上悻悻趾之趣爪之墜傳曰下——復其上也上悻悻懼

其下也趾之趣足之跌也爪之墜手之失也鬱怫賈誼早雲賦悵兮悵兮以——兮劉

震——以憑怒兮傳咸喜雨賦理怫歐陽詹弔九江驛碑材文情陰——而騰起陽菴發而自消連乃傷——乃寃人實有之

物亦項怫歐陽詹棧道銘——不怫孫樵笏銘諫石切切上磨應然劉怒旋見以跽帝缺不逆——笏為公笏

艷

數勿切
淺色

韻藻增愧艷

唐書李景讓傳大中中進御史大夫三月蔣仲輔政景讓名素出仲右世謂除大夫百日有佗官相者謂

之辱臺景讓——不能平見宰相
自陳考深當代即拜西川節度使

剗

數勿切擊
也斫也

韻藻增披荆

柳宗元東亭記至是始命一蠲疏樹以竹箭荆

溫庭筠詩健

剪荆

袁凱詩隙壤所自芟荆僧大訢詩蕪

苑子荆

左傳一一林非斷其棠谿荆劉向九歎執一一以青

萍荆

章孝標王師如時雨賦一一而鐘可荆白居易詩君勿誇

我

不

分勿切與弗同
又尤韻有韻

韻藻增豈不

詩一一懷歸畏此簡書朱子鄂不韓韓釋文不毛如

字顏真卿送劉太冲叙一一服

周禮夏官一一氏下士一人徒照乎移華龍驥驤乎雲路服不四人注一一服不之獸者又

獸而教擾之

突呂不

遼史太宗紀九月己卯——遣人獻討烏古俘又

脉都

不

遼史太宗紀以德爾吉為司徒
連爾罕為副使——為縣令

屹

魚迄切——
岬山貌

韻藻增昂屹

柳宗元晉問濤波之旋滔山觸天既浮既平彌望悠焉良久乃始——涌溢挺拔而出林立峯峯穿雲蔽

日屹屹

歐陽詹弔九江驛碑材文——子碑如神如祇人得以專天造何為蘇舜欽瓦亭聯句峰臺——百丈起但報平安

搖桔槔熊鉅遊武夷山詩
巍巍大隱屏——天一柱

雙巖屹

元傑瀕陽東嶺洞谷銘序——
——以中斷奔屏蹙而成室

肸

許訖切
蟹又質韻

韻藻增呖

肸

揚雄甘泉賦薌——以僑肸諸葛亮又與兄瑾書殷

也按殷禮字往嗣吳郡雲陽人通占候張溫以入蜀亮見歎曰叔

肸

左傳晉侯使——告於諸侯注——叔向也

芴

文弗切
土瓜

韻藻增菲芴

爾雅——注即土瓜也

芒芴

莊子雜乎——之間變而有氣注即混芒之義——即沕穆之義秦

觀曾子固哀詞元氣舍而

鑿芴

枚乘賦故行於軋芴司馬相如上未泄兮洞——而宵冥

觀頽

——注

——綴密也

岫

文拂切
高貌

韻藻增岫

王延壽魯靈光殿賦屹山峙以紆鬱隆——乎青雲

裾

衡物切
衣短也

韻藻增繡裾

後漢書光武帝紀更始諸將服婦人衣——韋襦
莊詩喧呼——據劉子翬詩——紫衣屢綳履襦

方言裾褕其短者自開之西謂之——
郭璞注俗名裾掖一日襪褕即是

黠

吁物切黃
黑色也

韻藻增敗黠

陸疏廣要今江湖二浙四五月之間梅欲黃落則水潤土溽礎壁皆汗蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨沾

衣服皆

紅袖黥韋莊詞淚

苑

紆物切樂
草見阮韻

韻藻增柳苑

詩有苑者柳埤雅松柏醜茂桑一醜一詩曰苑彼桑

言一之非若松柏
之茂未幾而衰矣

天苑

後漢書天文志安帝二年十二月彗星起一南一為外軍彗星出其南為

外沉苑

楚辭一莫達

苑苑

劉向九歎芳若茲而不御兮捐林薄而一一

峴

符弗切山曲說文
作峴山脅道也

韻藻增曲峴

劉安招隱士賦兮軋山一一注峴鬱峴左思吳都賦

崑崙崕崕嶺嶺一一何遜七名若乃凌沼開
源延石崇壤疑崑崕間之一一倅滄溟之廣濶

次定曰有八

御定佩文韻府

呌

符弗切
庚也

韻藻增吁呌

書帝曰——哉方命圯族傳凡言——者皆非帝意——
庚也李商隱升泥詩堯得舜可解不以替腴疑禹竟

代舜立其
父——哉

呌

書先王肇修人
紀從諫——

拂

符弗切
塵起

韻藻增坐拂

韓愈詩帝咨女子
徃牙肅前——

嗽

許勿切
呵——

韻藻增呵嗽

木華海賦——
掩鬱腹睽無度

倔

衡物切
——強

韻藻增健倨

韓愈詩榮公鼎軸老烹幹力——

彊倨

王安石祭張安國文中書大理再為君屈遂升宰屬能撓

浹

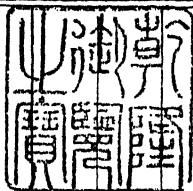
分勿切寒水貌又月韻

尉

紆物切古有一條子又複姓有一遷氏又未韻

蔚

紆物切草名又曰無子藪也見未韻



御定佩文韻府卷九十四之二